

音楽科年間評価計画 (令和3年度)

文京区立第八中学校

評価の観点 A…「知識・理解」 B…「思考・判断・表現」 C…「主体的に学習に取り組む態度」

以上3項目について、各題材や教材ごとに授業中の活動や実技テスト、期末考査などにより、下記のとおり評価します。◎の項目は特に重点を置いています。

第1学年

		4月			5月			6月			7月			9月			10月			
題材名		小学校の復習 中学校音楽の導入			様々な音楽表現の体験、発声の基本 音楽の役割や背景の理解			学習発表会に向けての表現の工夫												
観点		A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
教	歌	校歌		◎	発声	○	○	○												
	唱				主人は 冷たい土の 中に	◎	○													
材	器楽 創作										器楽アンサンブル	○	◎	◎						
	鑑賞 他	小学校の復習	○	○	◎	「春」	○	○	◎	民謡	○		◎	歌曲「魔王」	○		◎			
備考		ワークシート、小テスト ※新型コロナ対応により、変更の可能性あり。 歌唱、リコーダーの活動は状況に応じて行う。					ワークシート 歌唱テスト 器楽の実技テスト 期末考査													

		11月			12月			1月			2月			3月		
題材名		日本の伝統音楽のよさを味わう						行事に関わる音楽								
観点		A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C
	赤とんぼ	○	◎	○				○	○	◎						
	合唱曲	○	○	◎	→ 卒業式歌			○	◎	○	→					
	箏曲 「さくらさくら」				◎	○	○	→								
	日本伝統音楽 「六段の調」				○	○	◎	音符と休符	◎	○	→					
備考		期末考査 歌唱テスト			ワークシート 創作の作品			歌唱テスト 学年末考査								