

平成29年度 音楽科年間指導計画

	1年	2年	3年
4月	①『第十中学校校歌』 ・発声法の基礎 ・変声期について ②楽譜上の記号の理解 ③混声二部合唱『朝の風に』	①『第十中学校校歌』 ・発声法の基礎の復習 ②合唱コンクール課題曲 ・パート練習	①発声法の復習 ②音楽鑑賞教室事前学習 ・管弦打楽器の特徴の理解 ・演奏会鑑賞のマナー など ③混声四部合唱『大地讃頌』
5月	③『春』 ・バロック時代の音楽の特徴 ・楽曲の特徴 ②混声三部合唱『夢の世界を』 ・複合拍子の拍節感 ・正しい発声 ・8分の6拍子の指揮法 ③リズム学習	①『フーガ短調』 ・多声音楽の特徴 ・パイプオルガンの特徴 ②合唱コンクール課題曲 ③混声三部合唱『夢の世界を』 ④リズム学習『料理を作ろう!』	①音楽鑑賞教室事後学習 ・音楽鑑賞教室 まとめの学習 ・交響詩『ブルタヴァ』 ・歌劇『アイダ』 ②アルトリコーダー 1・2年生の復習 ③『花』 ・歌詞の内容や曲想を味わい、曲にふさわしい表現の工夫
6月	①アルトリコーダー 導入・基礎的奏法 ②合唱コンクール課題曲(パート練習) ③合唱コンクール自由曲選曲 ・楽曲の特徴を感じ取り、比較して鑑賞、客観的分析 ・自クラスに適した楽曲の選択 ④混三合唱『夢の世界を』 ・歌唱と指揮	①アルトリコーダー 基礎的奏法 ②『夏の思い出』 楽譜上の記号の理解 ③合唱コンクール自由曲選曲 ・楽曲の特徴を感じ取り、比較して鑑賞、客観的分析 ・自クラスに適した楽曲の選択 ④合唱コンクール課題曲	①アルトリコーダー 発展的奏法 ②『音楽史』 ③合唱コンクール課題曲 ④合唱コンクール自由曲選曲 ・楽曲の特徴を感じ取り、比較して鑑賞、客観的分析 ・自クラスに適した楽曲の選択
7月	①アルトリコーダー 基礎的奏法 ②合唱コンクール課題曲 ・パート練習と合唱	①アルトリコーダー 基本的奏法 ②合唱コンクール課題曲 ・言葉の発音 ・旋律の流れ ・リズム ・拍節感	①アルトリコーダー 発展的奏法 ②合唱コンクール課題曲 ・言葉の発音 ・旋律の流れ ・リズム ・拍節感
9月	①合唱コンクール自由曲 ・パート練習と合唱 ②合唱コンクール課題曲 ・各声部の重なりを意識して合唱 ・細かい表現の工夫	①合唱コンクール自由曲 ・パート練習と合唱 ②合唱コンクール課題曲 ・各声部の重なりを意識して合唱 ・細かい表現の工夫	①合唱コンクール自由曲 ・パート練習と合唱 ②合唱コンクール課題曲 ・細かい表現の工夫 ・曲の内容分析
10月	①合唱コンクール 表現 ・混声三部合唱の各パートの役割を理解し、バランスを意識した合唱 ・楽譜上の様々な要素を理解し、表現を工夫した合唱 鑑賞 ・他クラスの表現内容を感じて鑑賞 ・根拠をもった批評 ②アルトリコーダー 基礎的奏法	①合唱コンクール 表現 ・混声三(四)部合唱の各パートの役割を理解し、バランスを意識した合唱 ・言葉の発音、テクスチュア、リズム、旋律の流れ、拍節感を意識して合唱 鑑賞 ・他クラスの表現内容を感じて鑑賞 ・根拠をもった批評 ②アルトリコーダー 基本的奏法	①合唱コンクール 表現 ・混声四部合唱の各パートの役割を理解し、バランスを意識した合唱 ・曲想や拍節感を感じた表現の応用 ・楽譜上の様々な音楽要素の理解と応用 鑑賞 ・他クラスの表現内容を感じて鑑賞 ・根拠をもった批評 ②アルトリコーダー 発展的奏法
11月	①『赤とんぼ』 ・日本語の情感を感じ、言葉を生かした歌唱表現 ・旋律の抑揚を意識した歌唱表現 ②『六段の調べ』 ・平調子の調弦と基礎奏法 ・日本音楽の歴史の概略 ③アルトリコーダー 基礎的奏法	①『交響曲第5番ハ短調』 ・管弦打楽器の特徴と、オーケストラにおける役割 ・古典派交響曲の構成 ②アルトリコーダー 基本的奏法 ③リズム学習	①『平調 越天楽』 ・日本の伝統芸能に親しむ ・雅楽の成立過程や舞台の特徴の理解 ②アルトリコーダー 発展的奏法 ・様々な奏法を理解した発展的演奏
12月	①卒業式歌『蛍の光』他 ②『浜辺の歌』 ・複合拍子のしくみ ・歌詞の流れに乗った歌唱	①卒業式歌『蛍の光』他 ②『荒城の月』 ・楽曲の背景を学び、歌詞の情感を味わいながら歌唱	①卒業式歌『蛍の光』『仰げば尊し』 ②著作権について ③混声四部合唱『大地讃頌』
1月	①『日本の民謡』『アジアの諸民族の音楽』 ・我が国およびアジア地域の音楽の特色 ②卒業式歌『蛍の光』他 ③アルトリコーダー 基礎的奏法	①『勸進帳』 ・日本の伝統芸能に親しみ、その良さを味わって鑑賞 ・日本音楽の歴史の概略 ②卒業式歌『蛍の光』他 ③アルトリコーダー 基本的奏法	①卒業式歌『蛍の光』『仰げば尊し』他 ②『世界の諸民族の音楽』 ③混声四部合唱『大地讃頌』
2月	①『魔王』 ・ロマン派のリートの特徴(言葉や伴奏の重要性等) ②卒業式歌『蛍の光』他 ③アルトリコーダー 基礎的奏法の確認	①『日本の郷土芸能』『世界の諸民族の音楽』 ・鑑賞と分析 ・様々な表現の工夫 ②卒業式歌『蛍の光』他 ③『アイダ』 ・オペラに親しみ、特徴を理解する	①卒業式歌『蛍の光』『仰げば尊し』他 ②『ポピュラー音楽』 ③混声四部合唱『大地讃頌』
3月	①卒業式歌『蛍の光』他 ②アルトリコーダー 基礎的奏法の確認	①卒業式歌『蛍の光』他 ②アルトリコーダー 基礎的奏法の確認	①卒業式歌『蛍の光』『仰げば尊し』他 ②混声四部合唱『大地讃頌』

履修曲(合唱曲・器楽曲)は、各学年とも生徒の習熟度に応じてその都度適宜定める。