

# 授業改善推進プラン

氏名（ 石井恵美子 ） 担当教科（ 美術 ） 学年（ 1学年 ）

## 学力調査・アンケート等の課題分析

- 授業に集中して意欲的に取り組んでいる生徒が多い。
- 作品制作を通して、自分の考えや思いを表現する機会が不足していると感じている生徒がいるが、全体を通して「わかった。できた。」と感じている生徒が多い。

## 授業等の課題分析

- 自分の考えや感じたことを、言語化し表現する機会や題材の充実。
- 学習した知識や技術を生かして制作できる授業や題材の充実。
- すべての生徒が「学ぶ楽しさ」を感じられる授業や題材の設定と実現。
- 学習内容や目標を、生徒一人一人に応じた的確な支援・指導の実現。



## 目指す授業

- 基礎的・基本的な知識と技術や多様な表現の美しさを理解して、豊かに発想し創造する授業。
- 感じたことを言語化し、表現することができる授業。
- 完成までの行程を見通し、自分で制作過程そのものを工夫修正する授業。



## 授業改善のための具体的な方策

- 様々な素材や道具の使い方、表現方法を楽しみ、自分の創造活動の窓口を広げる機会を設ける。
- 5分鑑賞など、感じたことを言語化し表現意図として伝える力を育成する機会を充実する。
- 進度・計画表を使って、制作過程を自分で見通し計画したり修正したりする指導を継続して行う。
- わかって学ぶ楽しさを、ワークシートや進度計画表を使って指導し、個への支援を充実させる。

# 授業改善推進プラン

氏名（ 石井 恵美子 ） 担当教科（ 美術 ） 学年（ 2学年 ）

## 学力調査・アンケート等の課題分析

- 授業に集中して意欲的に取り組んでいる生徒が多い。
- 授業で「学ぶ楽しさ」を感じている生徒が多い。
- 授業の最後に学習内容を振り返ったり、次の制作の計画を立てたりすることが少ないと感じる生徒がいる。

## 授業等の課題分析

- 授業における学習内容や目標などを明確に示し、授業の終わりに振り返りを充実させた授業の実施。
- 学習した知識（他教科での学習も含め）や技術を生かして表現できる授業や題材の充実。
- 発想を苦手とする生徒への支援と、すべての生徒が「学ぶ楽しさ」を感じられ授業の実施。
- 5分鑑賞や制作において、自分の考えや思いを言語化し伝える機会の充実。



## 目指す授業

- 基礎的・基本的な知識と技術や多様な表現の美しさを理解して、豊かに発想し創造する授業。
- 自分の考えや感じたことを言語化し、表現することができる授業。
- 完成までの行程を見通しながら、自分で制作過程そのものを工夫修正する授業。



## 授業改善のための具体的な方策

- 様々素材や道具の使い方、表現方法理解し、自分の創造活動の窓口を広げる題材や授業を実施する。
- 5分鑑賞など、感じたことを言語化し表現意図として伝える力を育成する機会を充実させる。
- 進度・計画表を使って、制作過程を自分で見通し計画したり修正したりする指導を継続して行う。
- わかって学ぶ楽しさを、ワークシートや進度計画表を使って指導し個への支援を充実させる。

# 授業改善推進プラン

氏名（ 石井 恵美子 ） 担当教科（ 美術 ） 学年（ 3学年 ）

## 学力調査・アンケート等の課題分析

- 授業に集中して意欲的に取り組んでいる生徒が多い。
- ワークシートや教材の理解が若干わかりにくいと感じる生徒がいるが、授業自体はわかりやすいと感じている。

## 授業等の課題分析

- 授業における学習内容や目標などを明確に示し、授業の終わりに振り返りを充実させた授業の実施。
- 学習した知識（他教科での学習も含め）や技術を生かして表現できる授業や題材の充実。
- 発想を苦手とする生徒への支援と、すべての生徒が「学ぶ楽しさ」を感じられ授業の実施。
- 5分鑑賞や制作において、自分の考えや思いを言語化し伝える機会の充実。



## 目指す授業

- 基礎的・基本的な知識と技術や多様な表現の美しさを理解して、豊かに発想し創造する授業。
- 自分の考えや感じたことを言語化し、表現することができる授業。
- 完成までの行程を見通しながら、自分で制作過程そのものを工夫修正する授業。



## 授業改善のための具体的な方策

- 様々素材や道具の使い方、表現方法理解し、自分の創造活動の窓口を広げる題材や授業を実施する。
- 5分鑑賞など、感じたことを言語化し表現意図として伝える力を育成する機会を充実させる。
- 進度・計画表を使って、制作過程を自分で見通し計画したり修正したりする指導を継続して行う。
- わかって学ぶ楽しさを、ワークシートや進度計画表を使って指導し、個への支援を充実させる。
- 美術と社会・生活に関連付けて学習内容や題材を設定し、美術で育んだ力を人生の中で活用できるようにする。