

名画の魅力に迫る

『教科書2・3上』P18,19「最後の晩餐」を鑑賞する。

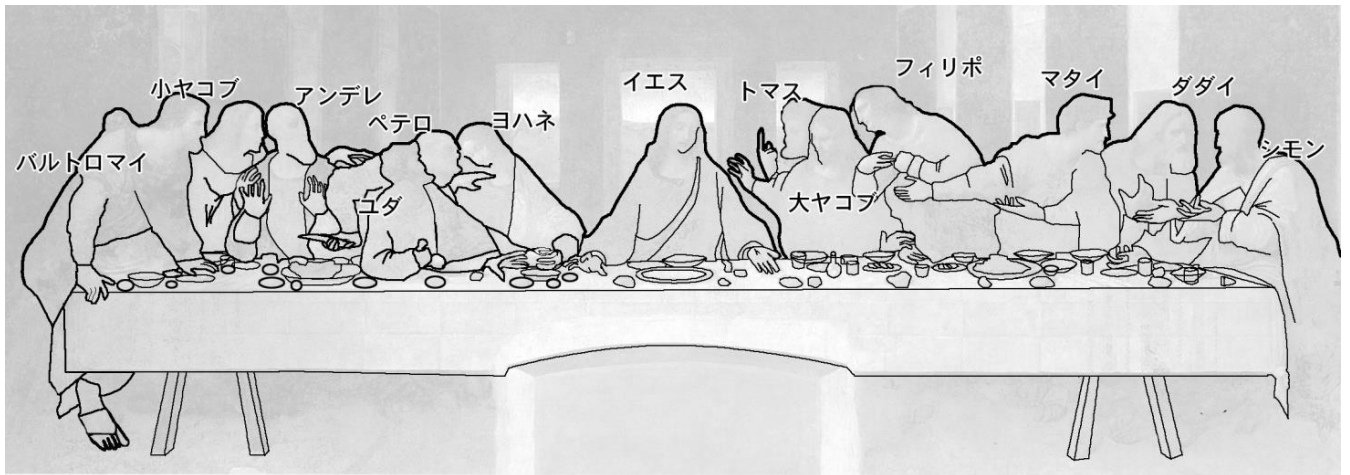
年	組	番
名前		

■ 絵に描かれた人物の体のポーズ，特に手の表現は，その人の動作や状況を表すだけでなく，驚き・悲しみ・喜びなど目に見えない心の中の感情を，絵を見る人に伝えられるよう工夫されています。

1. 「最後の晩餐」の作者名を答えなさい。また、この作者は絵画のほかにどんな分野に興味があったか答えなさい。

2. 「最後の晩餐」を鑑賞して以下に答えてください。

『教科書2・3上』P18,19の「最後の晩餐」を見て登場人物の表情や手のポーズなどから，どのような感情を表現しているのでしょうか。また，どのような話をしていると思いますか。以下の5人のポーズや手の表現からそれぞれの感情や話（言葉）を想像してみましょう。



登場人物	どのような感情を表現しているでしょうか	どのような話をしているでしょうか
イエス		
トマス		
ペテロ		
ユダ		
フィリポ		

※【発展学習】残りの登場人物の感情や話（言葉）も想像してみましょう。