

**プリントアウトして学習できる人・・・プリントアウトしてノートに貼る。
プリントアウトしないで学習する人・・・音楽のノートに記入する。
解答は2枚目です。**

3年音楽プリント1

ルールを守って音楽を楽しもう！

ねらい：音楽を利用する際のルールを知り、音楽著作権の重要性を認識する。

1. 音楽著作権について知ろう。

教科書2，3下 P50を読み、下の（ ）に当てはまる言葉を書きましょう

多くの人々に楽しみを与えてくれる音楽は、「社会全体の財産」といってもよいでしょう。しかし、音楽を（ ）がいて、その人の創造力や努力によって生み出されます。そのため、もともとは「（ ）」の財産です。

絵や文章などを作った人（著作者）は、「（ ）」という権利をもつことが、著作権法という法律で定められています。

●（ ）権利は、それを（ ）が持っている。

●（ ）がそれを利用するときには、つくった人に（ ）を得る。

2. ミュージックスタディ2・3下 P38の問題を解き、○付けをしましょう。

また、ページ下部分の普段の生活のなかで音楽著作権に触れている例を読み、理解を深めましょう。

3. 教科書2，3下 P51を読み、なぜ著作権のルールが必要なものなのか、考えてみましょう。

4. 1～3の学習をして、なぜ著作権のルールが必要なのか、書きましょう。

また、自分が音楽などの著作権があるものを利用する時に、どのようなことに気を付けて使用するか考えを書きましょう。

ルールを守って音楽を楽しもう！

ねらい：音楽を利用する際のルールを知り、音楽著作権の重要性を認識する。

1. 音楽著作権について知ろう。

教科書2，3下 P50を読み、下の（ ）に当てはまる言葉を書きましょう

多くの人々に楽しみを与えてくれる音楽は、「社会全体の財産」といってもよいでしょう。しかし、音楽を**（つくった人）**がいて、その人の創造力や努力によって生み出されます。そのため、もともとは「**（つくった人）**」の財産です。

絵や文章などを作った人（著作者）は、「**（著作権）**」という権利をもつことが、著作権法という法律で定められています。

● **（作品を使う）**権利は、それを**（つくった人）**がもっている。

● **（他の人）**がそれを利用するときには、つくった人に**（許諾）**を得る。

※許諾・・・許可、承諾のこと

2. ミュージックスタディ2・3下 P38の問題を解き、○付けをしましょう。

また、ページ下部分の普段の生活のなかで音楽著作権に触れている例を読み、理解を深めましょう。

3. 教科書2，3下 P51を読み、なぜ著作権のルールが必要なものなのか、考えてみましょう。

4. 1～3の学習をして、なぜ著作権のルールが必要なのか、書きましょう。

また、自分が音楽などの著作権があるものを利用する時に、どのようなことに気を付けて使用するか考えを書きましょう。
