

浮世絵の美

教科書 2・3 上 P. 26~29、P. 55, 56 を読み、取り組みましょう。

年	組	番
名		
前		

1 教科書 55,56 の浮世絵の作り方を読み、わかったことや感じたことを書き出しましょう。

2 『教科書 2・3 上』 P26~29 の作品をよく見て鑑賞しましょう。また、『教科書 2・3 上』 P55~56 に浮世絵の制作方法が示されていますから、読んでおきましょう。

◇ 神奈川沖浪裏にはどんなものが描かれているかよく見て書き出してみましょう。

◇ 凱風快晴と神奈川沖浪裏それぞれの作品をよく見て鑑賞し、それぞれの作品について感じたことを書き出してみましょう。

凱風快晴	神奈川沖浪裏
------	--------