

令和8年度

年間指導計画(各教科)



文京区立第十中学校

目 次

令和 8 年度

| | |
|---------------------|----|
| 国語科 | 2 |
| 社会科 | 4 |
| 数学科 | 6 |
| 理科 | 8 |
| 音楽科 | 10 |
| 美術科 | 12 |
| 保健体育科 | 14 |
| 技術・家庭科【技術分野】 | 16 |
| 技術・家庭科【家庭科分野】 | 18 |
| 外国語（英語科） | 20 |
| 特別の教科 道徳 | 22 |

国語科

教科の目標(身につけさせたい力)

- 社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。
- 社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。
- 言葉がもつ価値を認識するとともに、言語感覚を豊かにし、我が国の言語文化に関わり、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|--|--|
| 観点 | 社会生活に必要な語句・漢字・文法・伝統文化等の国語の知識について理解しているか。また、それらを適切に使っているか。 | 「話すこと・聞くこと」、「書くこと」「読むこと」の各領域において、筋道立てて論理的に考えるとともに、伝え合う事で、自分の思いや考えを広げたり深めたりしているか。 | 国語に関心をもって学習に取り組むとともに、言葉を通じて積極的に周りに関わり、思いや考えを広げたり深めたりしようとしているか。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 | |
|--------|--------|----|--|---|--|
| 学 期 | 1 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・朝のりレー ・野原はうたう ・書き留める/言葉を調べる ・続けてみよう ・はじまりの風 | <ul style="list-style-type: none"> ・見えないだけ ・アイズプラネット ・漢字に親しよう1 ・意見を聞き、整理して検討する ・文法への扉1/文法1 ・魅力的な提案をしよう | <ul style="list-style-type: none"> ・世界はうつくしいと ・握手 ・漢字に親しよう1 ・意見を聞き、適切さを判断する ・文法への扉1/文法1 |
| | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・季節のしおり 春 ・情報を聞き取り、要点を伝える ・言葉1 ・話の構成を工夫しよう ・漢字1 ・漢字に親しよう1 ・ダイコンは大きな根? | <ul style="list-style-type: none"> ・枕草子 ・季節のしおり 春 ・クマゼミ増加の原因を探る | <ul style="list-style-type: none"> ・説得力のある構成を考えよう ・言葉1 ・学びて時に之を習ふ ——「論語」から ・季節のしおり 春 ・作られた「物語」を超えて |
| | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・ちょっと立ち止まって ・比較・分類 ・情報を整理して説明しよう ・言葉2 ・空の詩 三編 ・言葉3 ・比喩で広がる言葉の世界 ・文法への扉1→文法1 | <ul style="list-style-type: none"> ・思考の視覚化 ・情報を整理して伝えよう ・漢字1 ・漢字に親しよう2 ・短歌に親しむ ・短歌を味わう ・言葉の力 | <ul style="list-style-type: none"> ・思考のレッスン 具体化・抽象化 ・論理の展開を意識して書こう ・漢字1 ・漢字に親しよう2 ・俳句の可能性/俳句の創作教室 ・俳句を味わう ・言葉の釣り糸を垂らす |
| | 2 | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ・語彙を豊かに ・情報収集の達人になろう ・読書を楽しむ ・本の中の中学生 ・季節のしおり 夏 | <ul style="list-style-type: none"> ・言葉1 ・語彙を豊かに ・メディアの特徴を生かして情報を集めよう/デジタル市民として生きる ・読書を楽しむ ・翻訳作品を読み比べよう ・「わからない」は人生の宝物 ・季節のしおり 夏 | <ul style="list-style-type: none"> ・言葉2 ・語彙を豊かに ・実用的な文章を読もう/報道文を比較して読もう ・情報の信頼性 ・読書を楽しむ ・「私の一冊」を探しにいこう ・季節のしおり 夏 |
| | | 9 | <ul style="list-style-type: none"> ・大人になれなかった弟たちに…… ・星の花が降るころに ・項目を立てて書こう ・読み手の立場に立つ ・言葉4 | <ul style="list-style-type: none"> ・ヒューマノイド ・字のない葉書 ・表現を工夫して書こう ・表現の効果を考える ・言葉2 ・聞き上手になろう | <ul style="list-style-type: none"> ・挨拶——原爆の写真によせて ・故郷 ・論理の展開を整える ・言葉3 慣用語・ことわざ・故事成語 |
| | | 10 | <ul style="list-style-type: none"> ・聞き上手になろう ・漢字2 ・漢字に親しよう2 ・「言葉」をもつ鳥、シジウカラ ・思考のレッスン1 ・根拠を明確にして書こう | <ul style="list-style-type: none"> ・漢字2 ・漢字に親しよう3 ・モアイは語る—地球の未来 ・思考のレッスン1 ・適切な根拠を選んで書こう ・月夜の浜辺 ・季節のしおり 秋 ・平家物語 ・「平家物語」の世界/ 「平家物語」の主な登場人物たち | <ul style="list-style-type: none"> ・聞き上手になろう ・漢字2 ・複数の意見を読んで、考えよう ・考えを効果的に伝えよう ・漢字に親しよう3 ・文法への扉2/文法2 ・初恋 ・季節のしおり 秋 |
| | 学 期 | 11 | <ul style="list-style-type: none"> ・漢字に親しよう3 ・文法への扉2/文法2 ・大阿蘇 ・季節のしおり 秋 ・古典の世界 ・いろは歌 ・蓬萊の玉の枝—「竹取物語」から ・今に生きる言葉 ・「不便」の価値を見つめ直す | <ul style="list-style-type: none"> ・扇の的—「平家物語」から ・仁和寺にある法師—「徒然草」から ・漢詩の風景 ・君は「最後の晩餐」を知っているか ・「最後の晩餐」の新しさ ・思考のレッスン2 | <ul style="list-style-type: none"> ・和歌の世界 ・古今和歌集 仮名序 ・君待つと——万葉・古今・新古今 ・夏草——「おくのほそ道」から ・つながる古典/古典名作選 ・それでも、言葉を |

| | | | | |
|--------|----|---|---|---|
| | 12 | <ul style="list-style-type: none"> 原因と結果 漢字に親しもう4 進め方について考えよう 季節のしおり 冬 話題や展開を捉えて話し合おう 研究の現場ようこそ | <ul style="list-style-type: none"> 季節のしおり 冬 話し合いの流れを整理しよう 文法への扉2/文法2 立場を尊重して話し合おう 討論で視野を広げる 漢字に親しもう4 「自分らしさ」を認め合う社会へ | <ul style="list-style-type: none"> 漢字 漢字に親しもう4 話し合いを効果的に進めよう 季節のしおり 冬 台意形成に向けて話し合おう 本は世界への扉 |
| 学 期 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> 少年の日の思い出 漢字に親しもう5 文法への扉3/文法3 二十歳になった日 | <ul style="list-style-type: none"> 走れメロス 作品の魅力をまとめ、語り合おう 漢字に親しもう5 文法への扉3/文法3 描写を工夫して書こう 心の動きが伝わるように物語を書く | <ul style="list-style-type: none"> 温かいスープ アラスカとの出会い 律儀な桜 わたしを束ねないで 三年間の歩みを振り返ろう |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> 構成や描写を工夫して書こう 漢字3 一年間の学びを振り返ろう | <ul style="list-style-type: none"> 言葉3 漢字3 国語の学びを振り返ろう | <ul style="list-style-type: none"> 初日 漢字に親しもう5 |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ぼくがここに 国語の力試し | <ul style="list-style-type: none"> 鍵 国語の力試し | <ul style="list-style-type: none"> 国語の力試し |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-----------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノートなど） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物 | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 2年 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 3年 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノートなど） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業態度（発言、取り組み、姿勢、ノート、書写など） | | | ○ |
| | ワークシート、スピーチ、作文、作品 | ○ | ○ | ○ |
| | 小テスト（漢字テスト、文法テスト、入試模擬テストなど） | ○ | ○ | |
| | 提出物、書写等作品 | ○ | ○ | ○ |

社会科

教科の目標(身につけさせたい力)

- (1) 我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身につけるようにする。
- (2) 社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的、多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて選択・判断したりする力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。
- (3) 社会的事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的、多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の国土や歴史に対する愛情、国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|--|---|
| 観点 | 日本の国土、歴史、現代の政治・経済、国際関係に関して、理解しているとともに、諸資料からさまざまな情報を調べている。 | 社会的事象の意味や特色、相互の関係を多面的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて判断したり、説明したりしている。 | 社会的事象について、課題を解決するために、主体的に取り組み、より理解を深めようと努力している。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-------------|----|---|--|---|
| 1 学 期 | 4 | 〔歴〕 第1部 歴史のとらえ方と調べ方 〔地〕 第1部 世界と日本の地域構成 第1章 世界の姿 | 〔歴〕 第3章 武家政権の展開と世界の動き 第2節 戦乱から全国統一へ 第3節 武士による全国支配の完成 〔地〕 第6節 アジア州 | 〔地〕 第3節 近畿地方 第4節 中部地方 第6節 東北地方 〔歴〕 第3節 明治政府による近代化の始まり 第4節 近代国家への歩み 第5節 帝国主義と日本 第6節 アジアの強国の光と影 |
| | 5 | 〔歴〕 第1章 古代国家の成立と東アジア 第1節 人類の登場から文明の発生へ 〔地〕 第1部 世界と日本の地域構成 第1章 世界の姿 | 〔歴〕 第4節 天下太平の世の中 〔地〕 第3部 日本のさまざまな地域 第1章 身近な地域の調査 | 〔歴〕 第5章 二度の世界大戦と日本 第1節 第一次世界大戦と民族独立の動き 第5章 二度の世界大戦と日本 第2節 高まるデモクラシーの意識 第3節 戦争に向かう世論 |
| | 6 | 〔歴〕 第1節 人類の登場から文明の発生へ 〔地〕 第2章 日本の姿 | 〔歴〕 第4節 天下太平の世の中 第5節 社会の変化と幕府の対策 〔地〕 第2章 日本の地域的特色 | 〔歴〕 第4節 第二次世界大戦の惨禍 第6章 現在に続く日本と世界 第1節 敗戦から立ち直る日本 第2節 世界の多極化と日本の成長 第3節 これからの日本と世界 |
| | 7 | 〔歴〕 第2節 東アジアの中の倭 〔地〕 第2部 世界のさまざまな地域 第1章 人々の生活と環境 | 〔歴〕 第5節 社会の変化と幕府の対策 〔地〕 第2章 日本の地域的特色 | 〔公〕 第1章 私たちの暮らしと現代社会 第1節 私たちが生きる現代社会 第2章 個人を尊重する日本国憲法 第2節 憲法が保障する基本的人権 第2章 個人を尊重する日本国憲法 第1節 日本国憲法の成り立ちと国民主権 第2節 憲法が保障する基本的人権 |
| 2 学 期 | 9 | 〔歴〕 第3節 中国にならった国家づくり 〔地〕 第2章 世界の諸地域 第1節 アジア州 | 〔歴〕 第5章 近代国家の歩みと国際社会 第1節 欧米諸国における「近代化」 〔地〕 第3章 日本の諸地域 第1節 九州地方 | 〔公〕 第1章 私たちの暮らしと現代社会 第2節 現代につながる伝統と文化 第2章 個人を尊重する日本国憲法 第3節 私たちと平和主義 第1章 私たちの暮らしと現代社会 第3節 私たちがつくるこれからの社会 |
| | 10 | 〔歴〕 第4節 展開する天皇・貴族の政治 〔地〕 第2章 世界の諸地域 第1節 アジア州 | 〔歴〕 第2節 開国と幕府の終わり 〔地〕 第2節 中国・四国地方 | 〔公〕 第3章 私たちの暮らしと民主政治 第1節 民主政治と日本の政治 第3章 私たちの暮らしと民主政治 第2節 三権分立のしくみと私たちの政治参加 |
| | 11 | 〔歴〕 第2章 武家政権の成長と東アジア 第1節 武士の世の始まり 〔地〕 第2節 ヨーロッパ州 | 〔歴〕 第3節 明治政府による近代化の始まり 〔地〕 第3節 近畿地方 | 〔公〕 第3章 私たちの暮らしと民主政治 第3節 地方自治と住民の参加 第4章 私たちの暮らしと経済 第1節 消費生活と経済活動 第2節 企業の生産のしくみと労働 |
| | 12 | 〔歴〕 第2節 武家政権の内と外 〔地〕 第3節 アフリカ州 | 〔歴〕 第4節 近代国家への歩み 〔地〕 第4節 中部地方 | 〔公〕 第4章 私たちの暮らしと経済 第3節 市場のしくみとはたらき 第4節 金融のしくみと財政の役割 |

| | | | | |
|-------------|---|--|---|---|
| 3 学 期 | 1 | 〔歴〕 第3節 人々の結びつきが強まる世界 〔地〕 第4節 北アメリカ州 | 〔歴〕 第5節 帝国主義と日本 〔地〕 第5節 関東地方 | 〔公〕 第5章 安心して豊かに暮らせる社会 第1節 暮らしを支える社会保障 第6章 国際社会に生きる私たち 第1節 国際社会の平和を目ざして |
| | 2 | 〔歴〕 第3章 武家政権の展開と世界の動き 第1節 大航海によって結びつく世界 〔地〕 第5節 南アメリカ州 | 〔歴〕 第6節 アジアの強国の光と影 〔地〕 第6節 東北地方 | 〔公〕 第5章 安心して豊かに暮らせる社会 第2節 これからの日本経済の課題 第6章 国際社会に生きる私たち 第2節 国際社会が抱える課題と私たち |
| | 3 | 〔歴〕 第2節 戦乱から全国統一へ 〔地〕 第6節 オセアニア州 | 〔歴〕 第6節 アジアの強国の光と影 〔地〕 第7節 北海道地方 | 〔公〕 終章 私たちが未来の社会を築く 第1節 持続可能な未来の社会へ |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-------------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 提出物（ワークシート、ワーク、レポート） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | ○ | ○ | ○ |
| | 暗唱テスト | ○ | | |
| 2学期 | 提出物（長期休業中の課題、ワークシート、ワーク、レポート） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 提出物（長期休業中の課題、ワークシート、ワーク、レポート） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | ○ | ○ | ○ |

| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|--------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 提出物（ワークシート、ワーク） | ○ | | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 提出物（長期休業中の課題、ワークシート、ワーク） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 提出物（長期休業中の課題、ワークシート、ワーク） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | ○ | ○ | ○ |

| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|---------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 提出物（長期休業中の課題、ワークシート、レポート） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | | ○ | ○ |
| | 暗唱テスト | ○ | | ○ |
| 2学期 | 提出物（長期休業中の課題、ワークシート、レポート） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| 3学期 | 提出物（ワークシート、レポート） | ○ | ○ | ○ |
| | 授業の振り返り | | | ○ |
| | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 小テスト（記述テスト） | | ○ | ○ |

数学科

教科の目標(身につけさせたい力)

○数量や図形などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。
 ○数学を活用して事象を論理的に考察する力、数量や図形などの性質を見だし統合的・発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表現する力を養う。
 ○数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度を養う。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|--|---|
| 観点 | 基礎的・基本的な学習内容を確実に身に付けることができたか。 数学の学習におけるいろいろな事象を数学的に表現し処理することができたか。 | 事象を数学的にとらえて論理的に考察し表現したり、その課程を振り返って考えを深めたりするなど、数学的な見方や考え方を身に付けることができたか。 | 数学的な事象に感心をもつとともに、数学的活動の楽しさや数学のよさを実感し、数学を活用して考え、判断しようとすることができたか。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-------------|----|---|---|---|
| 1 学 期 | 4 | 0章 算数から数学へ(3) 1節 整数の性質 1章 正負の数(25) 1節 正負の数 2節 加法と減法 3節 乗法と除法 4節 正負の数の利用 | 1章 式の計算(15) 1節 式の計算 2節 文字式の利用 2章 連立方程式(12) 1節 連立方程式とその解き方 2節 連立方程式の利用 3章 1次関数(7) 1節 1次関数 2節 1次関数の性質と調べ方 | 1章 多項式(19) 1節 多項式の計算 2節 因数分解 3節 式の計算の利用 2章 平方根(16) 1節 平方根 2節 根号をふくむ式の計算 3節 平方根の利用 3章 2次方程式(15) 1節 2次方程式とその解き方 2節 2次方程式の利用 |
| | 5 | 2章 文字と式(18) 1節 文字を使った式 2節 文字式の計算 3節 文字式の利用 | | |
| | 6 | 3章 方程式(4) 1節 方程式のその解き方 | | |
| | 7 | | | |
| 2 学 期 | 9 | 3章 方程式(10) 1節 方程式のその解き方 2節 1次方程式の利用 4章 比例と反比例(22) 1節 関数と比例・反比例 2節 比例の性質と調べ方 3節 反比例の性質と調べ方 4節 比例と反比例の利用 | 3章 1次関数(12) 3節 2元1次方程式と1次関数 4節 1次関数の利用 4章 平行と合同(15) 1節 説明のしくみ 2節 平行線と角 3節 合同な図形 5章 三角形と四角形(21) 1節 三角形 2節 平行四辺形 | 4章 関数 $y=ax^2$ (17) 1節 関数 $y=ax^2$ 2節 関数 $y=ax^2$ の性質と調べ方 3節 いろいろな関数の利用 5章 相似な図形(23) 1節 相似な図形 2節 平行線と比 3節 相似な図形の面積と体積 6章 円(10) 1節 円周角の定理 |
| | 10 | 5章 平面図形(17) 1節 図形の移動 2節 基本の作図 3節 おうぎ形 | | |
| | 11 | | | |
| | 12 | | | |
| 3 学 期 | 1 | 6章 空間図形(18) 1節 いろいろな立体 2節 立体の見方と調べ方 3節 立体の体積と表面積 | 6章 確率(9) 1節 確率 2節 確率による説明 7章 データの比較(5) 1節 四分位数と箱ひげ図 | 7章 三平方の定理(13) 1節 三平方の定理 2節 三平方の定理の利用 8章 標本調査(6) 1節 標本調査 |
| | 2 | 7章 データの分析と活用(10) 1節 データの整理と分析 2節 データの活用 3節 ことがらの起こりやすさ | 8 1年間のまとめ(9) | 9 3年間のまとめ(21) |
| | 3 | 8 1年間のまとめ(13) | | |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|----------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |

| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|----------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |

| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|----------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内テスト | ○ | ○ | |
| | 定期考査解き直しレポート | | ○ | ○ |
| | 授業内課題 | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物(ワーク・その他授業プリント・長期休み課題等) | | ○ | ○ |

理科

教科の目標(身につけさせたい力)

- (1) 自然の事物・現象についての理解を深め、科学的に探求するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けるようにする。
- (2) 観察、実験などを行い、科学的に探求する力を養う。
- (3) 自然の事物・現象に進んで関わり、科学的に探求しようとする態度を養う。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|--|---|
| 観点 | 自然の事物・現象についての基本的な概念や原理・法則などを理解しているとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本操作や記録などの基本的な技能を身に付けている。 | 自然の事物・現象から問題を見だし、見通しをもって観察、実験などを行い、得られた結果を分析して解釈し、表現するなど、科学的に探究している。 | 自然の事物・現象に進んで関わり、見通しをもったり、振り返ったりするなど、科学的に探究しようとしている。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-------------|----|---|--|---|
| 1 学 期 | 4 | [単元1] いろいろな生物とその共通点 第1章 生物の観察と分類のしかた 第2章 植物の分類 第3章 動物の分類 | 【理科A】 [単元3] 天気とその変化 第1章 気象の観測 第2章 雲のでき方と前線 【理科B】 [単元2] 生物のからだのつくりとはたらき 第1章 生物と細胞 第2章 植物のからだのつくりとはたらき 第3章 動物のからだのつくりとはたらき | [単元1] 化学変化とイオン 第1章 水溶液とイオン 第2章 酸、アルカリとイオン 第3章 化学変化と電池 [単元2] 生命の連続性 第1章 生物の成長と生殖 第2章 遺伝の規則性と遺伝子 第3章 生物の多様性と進化 |
| | 5 | [単元4] 大地の変化 第1章 火をふく大地 第2章 動き続ける大地 第3章 地層から読みとる大地の変化 | | |
| | 6 | | | |
| | 7 | | | |
| 2 学 期 | 9 | [単元2] 身のまわりの物質 第1章 身のまわりの物質とその性質 第2章 気体の性質 第3章 水溶液の性質 | [単元3] 天気とその変化 第3章 大気の流れと日本の天気 [単元4] 電気の世界 第1章 静電気と電流 [単元2] 生物のからだのつくりとはたらき 第4章 刺激と反応 [単元1] 化学変化と原子・分子 第1章 物質のなり立ち 第2章 物質どうしの化学変化 | [単元3] 運動とエネルギー 第1章 物体の運動 第2章 力のはたらき方 第3章 エネルギーと仕事 [単元4] 地球と宇宙 第1章 地球の運動と天体の動き 第2章 月と金星の見え方 第3章 宇宙の広がり |
| | 10 | 第4章 物質の姿と状態変化 | | |
| | 11 | | | |
| | 12 | | | |
| 3 学 期 | 1 | [単元3] 身のまわりの現象 第1章 光の世界 第2章 音の世界 第3章 力の世界 | [単元4] 電気の世界 第2章 電流の性質 第3章 電流と磁界 [単元1] 化学変化と原子・分子 第3章 酸素がかかわる化学変化 第4章 化学変化と物質の質量 第5章 化学変化とその利用 | [単元5] 地球と私たちの未来のために 第1章 自然のなかの生物 第2章 自然環境の調査と保全 第3章 科学技術と人間 終章 持続可能な社会のために |
| | 2 | | | |
| | 3 | | | |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-------------------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 実技・技能試験 | ○ | | |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 実技・技能試験 | ○ | | |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題（自由研究等）） | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |
| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 実技・技能試験 | ○ | | |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 実技・技能試験 | ○ | ○ | |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題（自由研究等）） | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |
| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | 授業内小テスト | ○ | ○ | ○ |
| | 実験・観察レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物（ノート・授業プリント・ワーク・課題等） | ○ | ○ | ○ |

音楽科

教科の目標(身につけさせたい力)

表現および鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- (1) 曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。
- (2) 音楽表現を創意工夫することや、音楽のよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。
- (3) 音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情を育むとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽に親しんでいく態度を養い、豊かな情操を養う。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|--|---|--|
| 観点 | <ul style="list-style-type: none"> ・曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。 ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表している。 | <ul style="list-style-type: none"> ・音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いや意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりしている。 | <ul style="list-style-type: none"> ・音や音楽、音楽文化に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現および鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 |

学習する単元

| 学期 | 第1学年 | 第2学年 | 第3学年 |
|-------------|---|--|---|
| 1 学 期 | 【音楽の要素と表現との関わり】 ・曲のイメージにふさわしい表現をしよう(校歌・斉唱曲など) ・曲想と要素との関わりを感じて歌唱表現を工夫しよう(斉唱・混声二部合唱など) ・情景と音楽表現との関わりをとらえて鑑賞しよう(「四季」より『春』) | 【声部の役割の理解】 ・声部の役割と全体の響きとの関わりを理解して歌おう(混声三部合唱曲) 【形式の理解】 ・歌詞の内容と曲想にふさわしい表現を工夫しよう(『浜辺の歌』) ・リコーダーの音色を生かした二部形式の音楽をつくろう(リコーダーによる旋律創作) | 【音楽の要素と曲想との関わり】 ・歌詞の内容や曲想を味わって歌い、日本の歌の魅力を見つけよう(『花』、『荒城の月』) ・音楽の要素と曲想との関わりを理解して鑑賞しよう 【社会を映し出す音楽】 (交響詩「わが祖国」より『ブルタバ』) 【生活や社会の中の音楽】 ・音楽鑑賞教室事前事後学習 |
| | 【言葉とリズム、音符との関わり】 ・リコーダーの基礎的な奏法を身に付け、音色や奏法を工夫して演奏しよう(平易なリコーダー曲) ・言葉の特徴をとらえて短い旋律創作をしよう(読譜の練習を兼ねたリズム創作) | 【声部の役割、曲の構成の理解】 ・声部の役割と曲想との関わりを理解して鑑賞しよう(『フーガ短調』) | 【音楽の要素と曲想との関わり】 ・声部の役割を理解し、曲想を味わって演奏しよう(リコーダーアンサンブル) 【曲の構成の理解】 ・リズムアンサンブルを楽しもう |
| | 【歌詞の内容と曲想との関わり】 ・歌詞の内容や曲の雰囲気を大切にして日本の歌を歌おう(『赤とんぼ』) ・声部の役割を感じ取って合唱しよう(混声三部の合唱曲) | 【音楽の要素と曲想との関わり】 ・曲種に応じた声で、曲にふさわしい表現を工夫して歌おう(『花の街』) | 【音楽の要素と曲想との関わり】 ・曲種に応じた声で、曲にふさわしい表現を工夫して歌おう(『帰れソレントへ』) |
| 2 学 期 | 【歌詞の内容と曲想との関わり】 ・声部の役割を感じ取って合唱しよう(混声三部合唱曲) | 【歌詞の内容と曲想との関わり】 ・声部の役割と全体の響きとの関わりを理解して、表現を工夫して歌おう(混声三部合唱曲) | 【歌詞の内容と曲想との関わり】 ・声部の役割と全体の響きとの関わりを理解して、表現を工夫して歌おう(混声三部、混声四部の合唱曲) |
| | 【我が国とアジアの音楽の特徴の感受】 ・日本の民謡のよさや美しさを味わおう(かりぼし切り歌、ソーラン節など) | 【曲の構成の理解】 ・音楽の構造を意識して、管弦楽の豊かな響きを鑑賞しよう(『交響曲第5番ハ短調』) | 【日本と西洋の音楽の歩み】 ・時代の流れや地域ごとの特徴を感じ取りながら鑑賞しよう |
| | 【歌詞の内容と曲想との関わり】 ・情景を思い浮かべながら、表情豊かに歌おう(『浜辺の歌』) ・歌詞の内容と音楽との関わりや歌唱表現の特徴を感じ取って鑑賞しよう(『魔王』) | 【我が国及び諸外国の総合芸術】 ・歌舞伎とオペラに親しみ、その音楽を味わおう(『勸進帳』『アイダ』) 【私たちのくらしと音楽】 ・音楽著作権について理解を深めよう | 【歌詞の内容と曲想との関わり】 ・歌詞の内容や曲想にふさわしい表現を工夫して歌おう(『早春賦』) 【生活や社会の中の音楽】 ・ルールを守って音楽を楽しもう(著作権について) |
| 3 学 期 | 【音楽の要素と曲想との関わり】 ・箏の特徴をとらえ、箏曲のよさを味わいながら鑑賞しよう(箏曲『六段の調』) ・箏の基礎的な奏法を身につけて演奏しよう(和楽器体験授業) ・アジアの音楽の特徴を感じ取って鑑賞しよう(オルティンドーなどアジアの音楽) 【生活や社会の中の音楽】 ・音や音楽が、私たちの暮らしに置いてどのような役割を果たしているか知ろう | 【我が国の伝統的な楽器】 ・和楽器(箏・尺八)に親しもう(和楽器体験授業) 【伝統文化の多様な表現】 ・雅楽の楽器の音色や旋律の特徴を捉えて鑑賞し、表現の特徴を聴き取ろう | 【音楽の要素とその効果】 ・言葉の特徴を捉えて旋律をつくろう 【社会を映し出す音楽】 ・ポピュラー音楽を聴いて、そのよさを味わおう |
| | ・歌詞や曲想、声部の役割を生かして混声合唱しよう | ・歌詞や曲想、声部の役割を生かして混声合唱しよう | ・歌詞や曲想、声部の役割を生かして混声合唱しよう(卒業式に向けた合唱曲) |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|--------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | 実技テスト | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | 実技テスト | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | 実技テスト | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | 実技テスト | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | 実技テスト | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | 実技テスト | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート、ワーク教材 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |

美術科

| |
|---|
| <p>教科の目標(身につけさせたい力)</p> <p>○創造性をはぐくむ造形体験の充実を図りながら、形や色などによるコミュニケーションを通して、生活や社会と豊かにかかわる態度をはぐくみ、生活を美しく豊かにする造形や美術の働きを実感させる。</p> <p>○よさや美しさを鑑賞する喜びを味わうようにするとともに、感じ取る力や思考する力を一層豊かに育てるために、自分の思いを語り合ったり、自分の価値意識をもって批評し合ったりする力を養う。</p> <p>○美術文化の継承と創造への関心を高めるために、作品などのよさや美しさを主体的に味わう活動や、我が国の美術や文化に関する興味を深めていく。</p> |
|---|

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|---|---|
| 観点 | 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにしている。 | 造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにしている。 | 美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな生活を創造していく態度を養い、豊かな情操を培っている。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-------------|----|---|--|--|
| 1 学 期 | 4 | オリエンテーション(1) 色の学習(4) 色の三原色や色の三要素など色の性質を学び、混色の効果や配色の工夫し、アクリル絵の具に慣れる。 | オリエンテーション(1) 西洋美術史を学ぼう(1) 西洋美術史の流れを理解し、表現に生かすようにする。(原始～中世) | オリエンテーション(1) 遠近感のある絵(8) 錯覚からどのようにしたら遠近感や、立体感のある絵が描けるかを学び、実践する。 |
| | 5 | 時間割をつくろう(5) 明朝体・ゴシック体やレタリング技術を学び、クラスの時間割を共同制作する。 | 本物に迫ろう(7) 色々な対象を、粘土とアクリル絵の具で本物に迫りながら制作する。 | 日本美術史を学ぼう(1) 特に仏像や寺院、庭園などについて学び、修学旅行に生かす。(縄文～室町) |
| | 6 | モダンアートテクニックを学ぼう(3) 10種類のモダンアートテクニック(技法)を学び、技法を使って作品ができるように練習する。 | 美術で使う言葉(1) 美術でよく使う専門的な言葉を理解し、使用できるようにする。 | 身近なユニバーサルデザイン(1) 自分の身の回りにおけるユニバーサルデザインを見つける |
| | 7 | 木彫を楽しもう(5) 基本の彫りや飾り彫りを学び美しく彫って、木彫のレリーフを制作する。 | コンクールに出そう(1) 明るい選挙啓発、薬物乱用防止を訴える、表現豊かなポスターを意欲的に制作する。 | コンクールに出そう(1) 環境保全を訴えるポスターを意欲的につくる。 |
| 2 学 期 | 9 | 木彫を楽しもう(11) 基本の彫りや飾り彫りを学び美しく彫って、木彫のレリーフを制作する。 | ポスター鑑賞(1) 明るい選挙啓発、薬物乱用防止の作品を鑑賞する。 | ポスター鑑賞(1) クラスの生徒作品を鑑賞する。 |
| | 10 | 美術館鑑賞授業(2) 10/30現代美術館での鑑賞授業 | 版画の魅力を感じよう(14) 凸版、凹版、孔版、平版それぞれの版の特徴を理解し、特長を生かし、表現する。 | 美術館鑑賞授業(2) 10/16 東京国立近代美術館での鑑賞授業 |
| | 11 | 陶芸に親しもう!(2) 日常に使うもの(マグカップ)を自分で作り、 | 美術館鑑賞授業(2) 9/17 国立西洋美術館での鑑賞授業 | ユニバーサルデザインを作ろう(10) 自分の身の回りの環境を豊かな環境にするために、構想を練りデザインする。 |
| | 12 | よく見て描こう(2) 鉛筆デッサンの基本を学び、よく見て描くことを身に付ける。 | 西洋美術史を学ぼう(1) 西洋美術史の流れを理解し、表現に生かすようにする。(ルネッサンス～近代) | 日本美術史を学ぼう(1) 特に仏像や寺院、庭園などについて学ぶ。(鎌倉～江戸) |
| 3 学 期 | 1 | 陶芸に親しもう!(2) 釉薬付けの理論を知り、デザイン、色合いを工夫し、釉薬付けをする。(釉薬づけ) | アナモルフォーシス(5) 図形の拡大、縮小、変形の仕方を学び、身近なものや、見慣れた物を変化させ制作する。 | 作家研究をしよう(6) 日本、西洋の画家をコンピュータなどを使い調べ、どのような作品をどのような考えで作ったかを理解し感じ取らせる。 |
| | 2 | よく見て描こう(5) 鉛筆デッサンの基本を学び、よく見て描くことを身に付ける。 | 西洋美術史を学ぼう(1) 西洋美術史の流れを理解し、表現に生かすようにする。(印象派～現代) | 日本美術史を学ぼう(1) 特に仏像や寺院、庭園などについて学ぶ。(明治～現代) |
| | 3 | 陶芸に親しもう!(1) 自分の作った作品を実際に使ってみてもの大切さを知るとともに、陶芸の良さを味わう。(鑑賞) | | |
| | | ポスター(歯の健康)(2) 1年生で行った内容を活かしてポスター制作を行う。 | | |

主な評価方法

| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|------|-----------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | アナモルフォーシス | ○ | ○ | ○ |
| | 透視図法作品 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | ポスター | ○ | ○ | ○ |
| | 鑑賞ワークシート | | ○ | ○ |
| | 身近にあるユニバーサルデザイン | | ○ | ○ |
| | ユニバーサルデザイン企画 | | ○ | ○ |
| | ユニバーサルデザイン完成 | ○ | ○ | ○ |
| 授業観察 | | | ○ | |
| 3学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | ピクトグラム | ○ | ○ | ○ |
| | 作家研究 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |

| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | よい歯のポスター | ○ | ○ | ○ |
| | 本物そっくりにする | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | ポスター | ○ | ○ | ○ |
| | 凸版 | ○ | ○ | ○ |
| | 凹版 | ○ | ○ | ○ |
| | 鑑賞授業ワークシート | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 3学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | 孔版 | ○ | ○ | ○ |
| | 平板 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|------|------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | 12色相環 | ○ | | ○ |
| | ノート | | | ○ |
| | 時間割表 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | 木彫 | ○ | ○ | ○ |
| | ノート | | | ○ |
| | 鑑賞授業ワークシート | | ○ | ○ |
| 授業観察 | | | ○ | |
| 3学期 | 定期考査（観点別） | ○ | ○ | ○ |
| | デッサン | | ○ | |
| | ノート | | | ○ |
| 授業観察 | | | ○ | |

保健体育科

教科の目標(身につけさせたい力)

・ 体育や保健の見方・考え方を働かせ、課題を発見し、合理的な解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を育成する。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|---|--|
| 観点 | 各運動の特性や成り立ち、技の名称や行い方、伝統的な考え方、各領域に関連して高まる体力、健康・安全の留意点についての具体的な方法及び運動やスポーツの多様性、運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方についての考え方を理解しているとともに、各領域の運動の特性に応じた基本的な技能を身に付けている。 | 運動を豊かに実践するための自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて、課題に応じた運動の取り組み方や目的に応じた運動の組み合わせ方を工夫しているとともに、それらを他者に伝えている。 | 運動の楽しさや喜びを味わうことができるよう、公正、協力、責任、共生などに対する意欲をもち、健康・安全に留意して、学習に積極的に取り組もうとしている。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-------------|----|--------------------|--------------------|-------------------------|
| 1 学 期 | 4 | 体づくり運動 体育理論 | 体づくり運動 体育理論 | 体づくり運動 体育理論 |
| | 5 | 短距離走・リレー 保健分野 | 短距離走・リレー 保健分野 | 短距離走・リレー 現代的なリズムのダンス |
| | 6 | クロール・背泳ぎ 保健分野 | クロール・平泳ぎ 保健分野 | バタフライ・リレー 保健分野 |
| | 7 | バレーボール 体育理論 | バレーボール 体育理論 | バレーボール 体育理論 |
| 2 学 期 | 9 | バドミントン 保健分野 | バドミントン 保健分野 | バスケットボール 保健分野 |
| | 10 | ハンドボール 保健分野 | ソフトボール 保健分野 | ハンドボール 保健分野 |
| | 11 | 走り幅跳び 体育理論 | ハードル走 体育理論 | 走り高跳び 体育理論 |
| | 12 | マット運動 保健分野 | 跳び箱運動 保健分野 | 長距離走 保健分野 |
| 3 学 期 | 1 | 武道 柔道 陸上競技 長距離走 | 武道 柔道 陸上競技 長距離走 | 球技 卓球 保健分野 |
| | 2 | ダンス 現代的なリズムダンス | 現代的なリズムダンス | 球技 ソフトボール 保健分野 |
| | 3 | 保健分野 体づくり運動 | 保健分野 体づくり運動 | 球技 ソフトボール 保健分野 |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 定期考査 | ○ | ○ | |
| | ワークシート レポート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| | スキルテスト | ○ | ○ | ○ |

技術・家庭科(技術分野)

教科の目標(身につけさせたい力)

技術の見方・考え方を働かせ、ものづくりなどの技術に関する実践的・体験的な活動を通して、技術によってよりよい生活や持続可能な社会を構築する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1) 生活や社会で利用されている材料、加工、生物育成、エネルギー変換及び情報の技術についての基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付け、技術と生活や社会、環境との関わりについて理解を深める。

(2) 生活や社会の中から技術に関わる問題を見い出して課題を設定し、解決策を構想し、製作図等に表現し、試作等を通じて具体化し、実践を評価・改善するなど、課題を解決する力を養う。

(3) よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|---|---|--|
| 観点 | 生活や社会で利用されている技術についての基礎的・基本的な知識・技能を身に付け、技術と生活や社会、環境とのかかわりについて理解している。 | 生活や社会における技術にかかわる問題を見出して課題を設定し、その解決を目指して、技術を評価、選択、管理・運用、改良、応用している。 | 進んで技術とかかわろうとするとともに、主体的に技術に関する知識・技能を身に付け、よりよい生活や持続可能な社会を構築するために適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとしている。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-------------|----|--|---|---|
| 1 学 期 | 4 | ガイダンス 4編情報の技術 1章生活や社会を支える情報の技術 ・身の回りの情報の技術 ・コンピュータの仕組み ・情報のデジタル化 | ガイダンス 4編情報の技術 1章生活や社会を支える情報の技術 ・情報通信ネットワークの仕組み ・情報セキュリティの仕組み ・情報モラル ・情報の技術の問題解決の工夫 | ガイダンス 4編情報の技術 2章双方向性のあるプログラミングによる問題解決 ・双方向性のあるコンテンツとは ・問題の発見と課題の設定 ・解決策の構想双方向性のあるコンテンツの設計・制作 |
| | 5 | ・情報通信ネットワークの仕組み ・情報セキュリティの仕組み ・情報モラル | ・情報の技術の問題解決の工夫 | ①Smalrubyによるプログラミング演習 ②マグカップデザイン ・問題解決の評価、改善・修正 |
| | 6 | ・情報の技術の問題解決の工夫 | 2編生物育成の技術 1章生活や社会を支える生物育成の技術 ・身の回りの生物育成の技術 ・作物の育成環境を調整する技術 ・生物の成長を管理する技術 ・動物・水産生物を育てる技術 ・生物育成の技術の問題解決の工夫 | |
| | 7 | 1編材料と加工の技術 1章生活や社会を支える材料と加工の技術 ・身の回りの材料と加工の技術 ・材料の特性と加工方法 ・丈夫な製品を作る工夫 ・材料と加工の技術の問題解決の工夫 | 2章生物育成の技術による問題解決 ①スプラウト栽培 | 3章計測・制御のプログラミングによる問題解決 ・計測・制御システムとは ・問題の発見と課題の設定 ・解決策の構想計測・制御システムの設計・プログラムの製作 ・問題解決の評価、改善・修正 |
| 2 学 期 | 9 | 2章材料と加工の技術による問題解決 ・問題の発見と課題の設定 ・解決策の構想(1) 製作品の設計 ・解決策の構想(2) 製作計画 ・作業手順を考えた製作 ・問題解決の評価、改善・修正 | 3編エネルギー変換の技術 1章生活や社会を支えるエネルギー変換の技術 ・身の回りのエネルギー変換の技術 ・発電のしくみと特徴、電気を供給する仕組み、電気回路の仕組み ・電気を安全に使用するための技術 ・動力伝達の仕組み ・エネルギー変換の技術の問題解決の工夫 | 3編2章エネルギー変換に関する技術 ・エネルギー変換を利用した作品の製作 ②エネチャージャーラジオ ウッディ |
| | 10 | 2章材料と加工の技術による問題解決 ・問題の発見と課題の設定 ・解決策の構想(1) 製作品の設計 ・解決策の構想(2) 製作計画 ・作業手順を考えた製作 ・問題解決の評価、改善・修正 | 2章エネルギー変換の技術による問題解決 ・問題の発見と課題の設定 ・解決策の構想 ・問題解決の評価、改善・修正 | |
| | 11 | 3章社会の発展と材料と加工の技術 ・材料と加工の技術の最適化 ・これからの材料と加工の技術 ①木工導入キット ②木工作品の製作 | ②オーロラクロック製作 4編3章計測・制御のプログラミングによる問題解決 ・オーロラクロックを使用したプログラミング | 3章社会の発展とエネルギー変換の技術 ・エネルギー変換の技術の最適化 ・これからのエネルギー変換の技術 |
| | 12 | | 2編3章社会の発展と生物育成の技術 ・生物育成の技術の最適化 ・これからの生物育成の技術 | 4編4章社会の発展と情報の技術 ・情報の技術の最適化 ・これからの情報の技術 |
| 3 学 期 | 1 | | | 総合的な問題解決 |
| | 2 | | | |
| | 3 | | | |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-----------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |
| 3学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |

| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-----------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | レポート | ○ | ○ | ○ |
| 2学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |
| 3学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |

| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|-----------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |
| 2学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |
| 3学期 | 期末考査(観点別) | ○ | ○ | ○ |
| | 提出物 | | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | ○ | ○ |
| | 作品 | ○ | ○ | ○ |
| | タイピング | ○ | | ○ |

技術・家庭(家庭科分野)

【教科の目標(身に付けたい力)】

生活の営みに係る見方・考え方を働かせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、より良い生活の実践に向けて、生活を工夫し創造する資質・能力を次の通り育成することを目指す。

(1) 家族・家庭の機能について理解を深め、家族、家庭、衣食住、消費や環境などについて、生活の自立に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。

(2) 家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し考察したことを論理的に表現するなど、これからの生活を展望して課題を解決する力を養う。

(3) 自分と家族、家庭生活と地域との関わりを考え、家族や地域の人々と協働し、より良い生活の実現に向けて、生活を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|--|---|---|
| 観点 | 家族・家庭の基本的な機能について理解を深め、生活の自立に必要な家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて理解しているとともに、それらに係る技能を身に付けている。 | これからの生活を展望し、家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。 | 家族や地域の人々と協働しよりよい生活の実現に向け、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したり生活を工夫し創造し、実践しようとしている。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|---------|----|-------------------|--------------------|------------------|
| 1 学期 | 4 | ガイダンス | ガイダンス | ガイダンス |
| | 5 | 家族家庭生活の自立 | 食品の選択と購入 | 消費生活と消費 |
| | 6 | 食事の役割と食習慣 | 日常食の調理 | 消費者被害と消費者の自立 |
| | 7 | 中学生に必要な栄養 | 献立、食品の安全と情報 | 幼児の生活と家族 |
| 2 学期 | 9 | 調理実習、4つのだし、野菜いも料理 | 調理実習、肉料理 豚の生姜焼き | 調理実習、牛丼、フレンチトースト |
| | 10 | 目的に応じた衣服の選択 | 鶏肉料理、牛丼 | 幼児の遊び、布絵本製作 |
| | 11 | 衣服の選択と手入れ | トートバッグの製作 | 布絵本製作 |
| | 12 | お弁当袋の製作 | トートバッグの製作 | 布絵本製作 |
| 3 学期 | 1 | お弁当袋の製作 | トートバッグの製作 | 布絵本製作、保育実習 |
| | 2 | 持続可能な消費生活、環境 | 持続可能な住生活 | 持続可能な食、消費生活 |
| | 3 | 住まいの役割 | 間取り図製作、発表 | 家庭生活と地域の関わり |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | プリント・ノート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | プリント・ノート | ○ | ○ | ○ |
| | 調理実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 弁当袋製作実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 3学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | 弁当袋製作実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | プリント・ノート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | プリント・ノート | ○ | ○ | ○ |
| | 調理実習 | ○ | ○ | ○ |
| | トートバッグ製作実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 3学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | トートバッグ製作実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | プリント・ノート | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |
| 2学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | プリント・ノート | ○ | ○ | ○ |
| | 調理実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 布絵本製作実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | ○ | ○ | ○ |
| 3学期 | 期末考査 | ○ | ○ | ○ |
| | 布絵本製作実習 | ○ | ○ | ○ |
| | 授業観察 | | | ○ |

英語科

教科の目標(身につけさせたい力)

- (1) 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解するとともに、これらの知識を聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けるようにする。
- (2) コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力を養う。
- 1年 ・自分のことをbe動詞や一般動詞を使って簡単な英文で紹介することができる。・身近な人のことを三単現を使って伝えることができる。・日常生活や行事などをまとまりのある内容で伝え合うことができる。
- 2年 ・日常生活に関するトピックで、質問に答えたり、質問をしながら1分30秒程度会話することができる。・教科書のストーリーを絵を使って、感想を加えながら自分の英語で語ることができる。・テーマに合わせてまとまりのある英文を4文以上で書ける。
- 3年 ・即興でDiscussionできる。・準備すれば1分以上のPresentationができる。・即興で5文程度でまとまりのある英文が書ける。・準備すれば15文程度のまとまりのある英文を書ける。・知らない語があっても聞き取ろうとする。・未習語があっても読み進めようとする。・Reading 速度WPM140以上

評価の観点

| | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|----|--|--|--|
| 観点 | 「知識」 英語の特徴やきまりを理解しているか。 「技能」 日常的な話題や社会的な話題について、事実や自分の考え、気持ちなどを理解したり、表現したりする技能を身に付けているか。 | コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、必要な情報や概要、要点などを捉えているか。また事実や自分の考え、気持ちなどを、表現しているか。 | 外国語の背景にある文化に対する理解をし、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしているか。 |

学習する単元

| 学期 | 月 | 1年 | 2年 | 3年 |
|-----|----|--|---|---|
| 1学期 | 4 | Let's Be Friends! | Unit 1 Hajin's Diary | Unit 1 Virtual Safari Tour |
| | 5 | Unit 1 Here We go! | Unit 2 Basketball Tournament | Unit 2 Our School Trip, Daily Life |
| | 6 | Unit 2 School Activities | Unit 3 Plans for the Summer | Unit 3 Lessons from Hiroshima |
| | 7 | Unit 3 Enjoy the Summer | Let's Read 1 The Cookies You can do it!① | Let's Read 1 Visas for 6000 Lives You can do it!② |
| 2学期 | 9 | Unit 4 Our New Friend | Unit 4 Tour in Singapore | Unit 4 AI Technology and Language |
| | 10 | Unit 5 Hi, David! | Unit 5 How Do We Stay Safe? | Let's Read 2 Living with Robots |
| | 11 | Unit 6 Cheer Up, Tina | Unit 6 Guide Dogs | Unit 5 My Dreams for the Future |
| | 12 | Let's Read 1 What am I? You can do it!② | Let's Read 2 Meet Hanyu Yuzuru You can do it!② | Unit 6 The Chorus Contest You can do it!② |
| 3学期 | 1 | Unit 7 The New Year in Japan | Unit 7 Working Together | Unit 7 Tina's Speech Let's Read 3 Changing the World |
| | 2 | Unit 8 Getting ready for the Party | Unit 8 Performing a Play | Unit 8 Goodbye, Tina You can do it!③ |
| | 3 | Let's Read 2 The Lion and the Mouse You can do it!③ | Let's Read 3 Emoji's From Japan to the World You can do it!③ | Let's Read more 1,2,3 |

主な評価方法

| 1年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|-----|--------------------|-------|----------|---------------|
| 1学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 2学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 3学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 2年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 2学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 3学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 3年 | 内 容 | 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 1学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 2学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |
| 3学期 | 課題 宿題 | | | ○ |
| | 実技テスト | | ○ | ○ |
| | 定期考査 単元テスト 小テスト など | ○ | ○ | |
| | 授業への取り組み 振り返り 観察など | | | ○ |

令和8年度 道徳年間計画 第1学年

| |
|---|
| 【学年の重点目標】 「自分を見つける」 ・ 基本的な生活習慣を見直し、自主・自律の態度を養う。 ・ 友情・思いやりの心を育てながら、生命の尊さを学ぶ。 ・ 職業を知り自分を見つける。 |
|---|

| 月 | 月間 | 週 | 回 | 内 容 項 目 | 教科書の資料名 |
|----|--------|-----|---------------|-----------------------------|--------------------|
| | | | | | 『あすを生きる』日本文教出版 |
| 4 | | 1 | 1 | D-(21)感動, 畏敬の念 | ミニ教材で考えてみよう 難しい宿題 |
| | | 2 | 2 | A-(3) 向上心、個性の伸長 | オアシスの老人 |
| | | 3 | 3 | C-(13)勤労 | 私は清掃のプロになる |
| 5 | いのちと人権 | 1 | 振替休日 | | |
| | | 2 | 4 | C-(15)よりよい学校生活, 集団生活の充実 | 村人B、には |
| | | 3 | 5 | D-(19)生命の尊さ | ゆうへー生きていてくれてありがとうー |
| | | 4 | 6 | B-(7)礼儀 | 「愛情貯金」をはじめませんか |
| 6 | ふれあい | 1 | 7 | C-(11)公正, 公平, 社会正義 | さかなのなみだ |
| | | 2 | 8 | B-(8)友情, 信頼 | ソウタとミオ |
| | | 3 | 1学期期末考査 | | |
| | | 4 | 9 | B-(9)相互理解, 寛容 | 三人の乗客 |
| 7 | | 1 | 10 | A-(2)節度, 節制 | 疾走, 自転車ライダー |
| | | 2 | 11 | 道徳1学期のまとめ | 道徳科で学んだことを振り返ってみよう |
| | | 3 | 八ヶ岳移動教室 振替休業日 | | |
| 9 | | 1 | 12 | A-(4)希望と勇気, 克己と強い意志 | サッカーの漫画を描きたい |
| | | 2 | 13 | C-(18)国際理解, 国際貢献 | 違いを乗り越えて |
| | | 3 | 14 | A-(5)真理の探究, 創造 | iPS細胞で難病を治したい |
| | | 4 | 2学期中間考査 | | |
| 10 | | 1 | 15 | A-(1)自主, 自律, 自由と責任 | 裏庭のでできごと |
| | | 2 | 16 | D-(19)生命の尊さ | ばあば |
| | | 3 | 17 | C-(12)社会参画, 公共の精神 | あったほうがいい? |
| | | 4 | 18 | D-(20)自然愛護 | 木の声を聞く |
| | | 5 | 19 | C-(10)遵法精神, 公德心 | 使っても大丈夫? |
| 11 | ふれあい | 1 | 20 | C-(11)公正, 公平, 社会正義 | どうして? |
| | | 2 | 2学期期末考査 | | |
| | | 3 | 21 | B-(6)思いやり, 感謝 | バスと赤ちゃん |
| | | 4 | 22 | B-(8)友情, 信頼 | 旗 |
| 12 | いのちと人権 | 1 | 23 | C-(10)遵法精神, 公德心 | ふれあい直売所 |
| | | 2 | 24 | D-(19)生命の尊さ | あふれる愛 |
| | | 3 | 25 | A-(1)自主, 自律, 自由と責任 | 私らしさって? |
| | | いのち | 26 | D-(19)生命の尊さ | いのちと心の授業 |
| 1 | | 1 | 27 | 道徳2学期のまとめ | 道徳科で学んだことを振り返ってみよう |
| | | 2 | 冬季休業 | | |
| | | 2地区 | 28 | B-(6)思いやり, 感謝 | 人のフリみて |
| | | 3 | 29 | D-(21)感動, 畏敬の念 | オーロラー光のカーテンー |
| 2 | | 4 | 30 | C-(14)家族愛, 家庭生活の充実 | その声は |
| | | 1 | 31 | C-(12)社会参画, 公共の精神 | 門掃き |
| | | 2 | 32 | B-(9)相互理解, 寛容 | 言葉の向こうに |
| | | 3 | 33 | D-(22)よりよく生きる喜び | いつわりのバイオリン |
| 3 | | 4 | 学年末考査 | | |
| | | 1 | 34 | C-(16)郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度 | 震災を乗り越えてー復活した郷土芸能ー |
| | | 2 | 35 | 道徳3学期のまとめ | 道徳科で学んだことを振り返ってみよう |
| | | 3 | 卒業式 | | |
| | | 4 | 春季休業 | | |

令和8年度 道徳年間計画 第2学年

| |
|---|
| 【学年の重点目標】 「自分をのばす」 ・職業を学び、労働観・職業観を深めながら、共に生きる事を学び、自分をのばす。 ・友情・思いやりの心を育てながら、生命の尊さを学ぶ。 ・学校の中心となり、よりよい学校生活をおくるために大切なことを考える。 |
|---|

| 月 | 月間 | 週 | 回 | 内 容 項 目 | 教科書の資料名 | |
|----|--------|-----|---------|-----------------------------|--------------------|--|
| | | | | | 『あすを生きる』日本文教出版 | |
| 4 | | 1 | 1 | 道徳の学び方について | 道徳科で学ぶこと・学び方 | |
| | | 2 | 2 | D-(22) よりよく生きる喜び | 自分の弱さと戦え | |
| | | 3 | 3 | A-(2) 節度、節制 | 避難所にて | |
| 5 | いのちと人権 | 1 | 4 | C-(13) 勤労 | おばちゃんのおまじない | |
| | | 2 | 5 | A-(1) 自主、自律、自由と責任 | 五月の風 カナ | |
| | | 3 | 6 | C-(11) 公正、公平、社会正義 | リスペクトアザーズ | |
| | | 4 | 7 | D-(19) 生命の尊さ | 最後のパートナー | |
| 6 | ふれあい | 1 | 8 | B-(7) 礼儀 | 挨拶は言葉のスキンシップ | |
| | | 2 | 9 | B-(8) 友情、信頼 | 五月の風 ミカ | |
| | | 3 | 1学期期末考査 | | | |
| | | 4 | 10 | B-(6) 思いやり、感謝 | 名乗り出なかった友 | |
| 7 | | 1 | 11 | C-(13) 勤労 | 小さな工場の大きな仕事 | |
| | | 2 | 12 | C-(15) よりよい学校生活、集団生活の充実 | 制服は誰のもの | |
| | | 3 | 13 | 道徳1学期のまとめ | 道徳科で学んだことを振り返ってみよう | |
| 9 | | 1 | 14 | A-(3) 向上心、個性の伸長 | おじさん役と私 | |
| | | 2 | 15 | C-(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度 | 行く年、来る年 | |
| | | 3 | 16 | C-(16) 郷土の伝統と文化の尊重国を愛する態度 | 和樹の夏祭り | |
| | | 4 | 2学期中間考査 | | | |
| 10 | | 1 | 17 | C-(12) 社会参画、公共の精神 | 行動する建築家 坂 茂 | |
| | | 2 | 18 | A-(5) 真実の探求、創造 | 戦争を取材する | |
| | | 3 | 19 | C-(10) 遵法精神、公德心 | 美しい鳥取砂丘 | |
| | | 4 | 20 | C-(14) 家族愛、家庭生活の充実 | きいちゃん | |
| | | 5 | 21 | C-(18) 国際理解、国際貢献 | 時を超えて一檜野で生まれきたきずな一 | |
| 11 | ふれあい | 1 | 22 | B-(9) 相互理解、寛容 | 他人の靴を履いてみる | |
| | | 2 | 2学期期末考査 | | | |
| | | 3 | 23 | B-(8) 友情、信頼 | 恋する涙 | |
| | | 4 | 24 | D-(19) 生命の尊さ | 父の決意 | |
| 12 | いのちと人権 | 1 | 25 | D-(19) 生命の尊さ | 命を見つめて | |
| | | 2 | 26 | 道徳2学期のまとめ | 道徳科で学んだことを振り返ってみよう | |
| | | いのち | 27 | D-(19) 生命の尊さ | いのちと心の授業 | |
| | | 4 | 2学期終業式 | | | |
| 1 | | 1 | 3学期始業式 | | | |
| | | 2地区 | 28 | B-(6) 思いやり、感謝 | 夜のくだもの屋 | |
| | | 3 | 29 | D-(22) よりよく生きる喜び | 足袋の季節 | |
| | | 4 | 30 | A-(1) 自主、自律、自由と責任 | ネット将棋 | |
| 2 | | 1 | 31 | D-(20) 自然愛護 | よみがえれ、えりもの森 | |
| | | 2 | 32 | D-(21) 感動畏敬の念 | 樹齢七千年の杉 | |
| | | 3 | 33 | A-(4) 希望と勇気、克己と強い意志 | 成功と失敗 | |
| | | 4 | 学年末考査 | | | |
| 3 | | 1 | 34 | 道徳3学期のまとめ | 道徳科で学んだことを振り返ってみよう | |
| | | 2 | 35 | C-(17) 我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度 | 包む | |
| | | 3 | 卒業式 | | | |
| | | 4 | 春季休業 | | | |

令和8年度 道徳年間計画 第3学年

| |
|---|
| 【学年の重点目標】 「自分を活かす」 ・社会の一員として郷土を愛し、我が国の伝統や文化を尊重する心を育む。 ・生命尊重・思いやり・規範意識を高め、色々な進路を学び、人としての生き方を深め、自分の生き方を考える。 |
|---|

| 月 | 月間 | 週 | 回 | 内 容 項 目 | 教科書の資料名 |
|----|--------|-----|----|-----------------------------|---------------------------|
| | | | | | 『あすを生きる』日本文教出版 |
| 4 | | 1 | 1 | D-(22)よりよく生きる喜び | 風に立つライオン |
| | | 2 | 2 | C-(13)勤労 | あるレジ打ちの女性 |
| | | 3 | 3 | A-(4)希望と勇気, 克己と強い意志 | 銀メダルから得たもの |
| 5 | いのちと人権 | 1 | 4 | D-(19)生命の尊さ | エリカー奇跡のいのちー |
| | | 2 | 5 | A-(2)節度, 節制 | 独りを慎む |
| | | 3 | 6 | D-(20)自然愛護 | 「川端」のある暮らし |
| | | 4 | | | 修学旅行 |
| 6 | ふれあい | 1 | 7 | D-(19)生命の尊さ | 希望 |
| | | 2 | 8 | B-(8)友情, 信頼 | 違うんだよ, 健司 |
| | | 3 | | | 1学期期末考査 |
| | | 4 | 9 | B-(9)相互理解, 寛容 | 言葉の向こうに |
| 7 | | 1 | 10 | C-(12)社会参画, 公共の精神 | No Charity, but a Chance! |
| | | 2 | 11 | A-(3)向上心, 個性の伸長 | 新しい夏のはじまり |
| | | 3 | 12 | 道徳1学期のまとめ | p.40の道徳科で学んだことを振り返ってみよう |
| 9 | | 1 | 13 | C-(16)郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度 | 「稲むらの火」余話 |
| | | 2 | 14 | C-(18)国際理解, 国際貢献 | 命のトランジットビザ |
| | | 3 | 15 | A-(1)自主, 自律, 自由と責任 | 私も高校生 |
| | | 4 | | | 2学期中間考査 |
| 10 | | 1 | 16 | C-(13)勤労 | 失った笑顔を取り戻す |
| | | 2 | 17 | C-(12)社会参画, 公共の精神 | 自分・相手・周りの人 |
| | | 3 | 18 | C-(18)国際理解, 国際貢献 | 本とペンで世界を変えよう |
| | | 4 | 19 | C-(17)我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度 | 昔と今を結ぶ糸 |
| | | 5 | 20 | C-(17)我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度 | 父は能楽師 |
| 11 | ふれあい | 1 | 21 | B-(8)友情, 信頼 | ゴリラのまねをした彼女を好きになった |
| | | 2 | | | 2学期期末考査 |
| | | 3 | 22 | B-(6)思いやり, 感謝 | 塩むすび |
| | | 4 | 23 | B-(7)礼儀 | 出迎え三步, 見送り七歩 |
| 12 | いのちと人権 | 1 | 24 | C-(11)公正, 公平, 社会正義 | 命の大切さ |
| | | 2 | 25 | D-(19)生命の尊さ | 希望 |
| | | いのち | 26 | B-(6)思いやり, 感謝 | いのちと心の授業 |
| 1 | | 3 | 27 | 道徳2学期のまとめ | p.40の道徳科で学んだことを振り返ってみよう |
| | | 1 | | | 3学期始業式 |
| | | 2地区 | 28 | D-(19)生命の尊さ | 臓器ドナー |
| | | 3 | 29 | C-(12)社会参画, 公共の精神 | サトシの一票 |
| 2 | | 4 | 30 | C-(10)遵法精神, 公德心 | 二通の手紙 |
| | | 1 | 31 | A-(1)自主, 自律, 自由と責任 | 町内会デビュー |
| | | 2 | 32 | C-(14)家族愛, 家庭生活の充実 | 一冊のノート |
| | | 3 | 33 | D-(21)感動, 畏敬の念 | 風景開眼 |
| 3 | | 4 | | | 学年末考査 |
| | | 1 | 34 | C-(15)よりよい学校生活, 集団生活の充実 | お別れ会 |
| | | 2 | 35 | 道徳1年間のまとめ | p.40の道徳科で学んだことを振り返ってみよう |
| | | 3 | | | 卒業式 |