

美術科だより

第1号

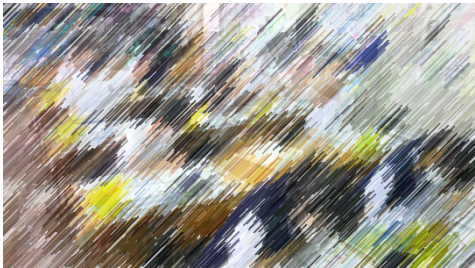
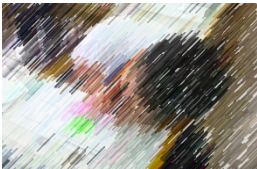


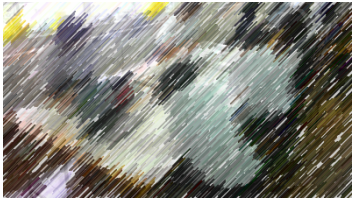





夏休み美術室質問教室のお知らせ

夏休みにポスターコンクール、自由画コンクールに挑戦する人は、下描きができたなら右の日程期間に美術室に来てください。来られない場合は、夏休み前に相談に来てください。

7月24日(月) 8:30~12:00、26日(水) 8:30~12:00、27日(木) 8:30~12:00、28日(金) 8:30~16:00、8月4日(金) 8:30~16:00、8月9日(水) 8:30~16:00

1 学期の授業の様子から

<p>1年生 「モダンテクニックカフェ おいしい形と色を表現しよう！」</p>  <p>色彩と技法の基本で学んだことをもとに、夏に飲みたい！（食べたい！）おいしそうなドリンクを描いています。</p> 	<p>2年生 「つながる形 てぬぐいのデザイン」</p> <p>消しゴムはんこで、2種類の文様の型をつくり、多色刷りで色をてぬぐいに定着させています。色のトーンや構成美の要素で学んだ色彩理論も生かされています。</p>  
<p>3年生 「モノクロームの世界 水墨による表現」</p> <p>修学旅行の事前学習として、水墨画の鑑賞をし、モノクロームの技法を習得し、屏風絵に挑戦しています。</p>  	<p>全学年6組 「マティスさんになっちゃえ！」</p> <p>上野の東京都美術館で開催中の「マティス展」にちなみ、マティスさんの《ジャズ》という作品を鑑賞し、ジャズを聴きながらイメージをふくらませ、コラージュで色面を構成しました。</p>  

美術科 夏休みの課題

3年生	1・2年生
<p>全員やる課題</p> <p>合唱コンクールで歌う自由曲のイメージを抽象的に表現しよう！の下描きワークシート</p>	<p>全員やる課題</p> <p>ミュージアム特派員レポート（美術館での鑑賞レポート1枚）</p>
<p>やった場合は、2学期加点される課題（任意）</p> <p>①ポスターコンクール または 自由画コンクール 美術室前の引き出しに下描き用のワークシートが入っているので、各自で取りに来ること！</p> <p>②ミュージアム特派員レポート 3年生は1枚、1・2年生は2枚目として取り組むことができます。これも各自で用紙を取りに来ること！</p>	

この夏、おすすめの展覧会

美術室前にミュージアムのチラシがいくつか置いてあるので、必要な人は取りに来てください！

文京区内で美術作品が見られる展覧会 後楽園：印刷博物館「常設展」 目白台：永青（えいせい）文庫「細川護立の愛した画家たちーポール・セザンヌ 梅原龍三郎 安井曾太郎ー」 本駒込：東洋文庫「東洋の医・健・美展」 弥生：竹久夢二美術館「夢二が見つめた1920年代展」 湯島：国立近現代建築資料館「日本近現代の建築家たち」

駒込駅から山手線で行ける美術館 上野：東京国立博物館「古代メキシコマヤ、アステカ、テオティワカンー展」「常設展（本館では、縄文から明治までの日本美術が一挙に見られます。東洋館ではエジプトのミイラが、法隆寺国宝館では法隆寺の小さな仏像がたくさん見られます!）」 国立西洋美術館 東京都美術館「マティス展」「うえののそこから『はじまり、はじまり』荒木珠奈展」 恵比寿：東京都写真美術館「TOPコレクション 何が見える？「覗き見る」まなざしの系譜展」 新宿：SOMPO美術館「山下清展」

本駒込から東京メトロで行ける美術館 南北線・目黒：目黒区立美術館「中村直人展」 白金台：東京都庭園美術館「フィンランドガラス展」 六本木一丁目：森美術館「ワールド・クラスルーム：現代アートの国語・算数・理科・社会」 東西線・竹橋：東京国立近代美術館「ガウディとサクラダファミリア展」「常設展（明治から現代までの日本美術をハイライトで見られます!）」 千代田線・乃木坂&日比谷線・六本木：国立新美術館「蔡國強（さい・こっきょう） 宇宙遊一〈原初地球〉ー」「英国・テート美術館展 光」 サントリー美術館「虫めづる日本の人々展」 半蔵門線 清澄白河：東京都現代美術館「デイヴィット・ホックニー展」「あ、共感とかじゃなくて展」 銀座線 表参道：岡本太郎記念館（大阪万博の《太陽の塔》でお馴染み）、太田記念美術館「歌川広重 山と海を旅する展」、ヨックモック美術館（ピカソの陶器作品のコレクション）

展覧会情報

アートスケープ



東京アートビート



行く前に必ず調べてから行きましょう!!



海外のおすすめ美術館 他にもたくさんおすすめのミュージアムがあるので、旅行などで訪れる場所があれば、美術室に聞きに来てください！ パリのピカソ美術館、ロダン美術館、ポンピドゥーセンター ニューヨークのMoMA（モマ）、メトロポリタン美術館 ロンドンのTATE MODERN、ロンドンナショナルギャラリー、大英博物館、デザインミュージアム ソウルのソウル市美術館 台北の台北市立美術館、国立故宫博物院、台北当代芸術館 などなど

夏のコンクールまつり

挑戦する場合は、相談に来ること！

★ポスター

薬物乱用防止、20歳未満喫煙防止、環境、選挙、電波、障害者週間、心のバリアフリー、3R推進、SDGsなど

★自由画

① 中村キース・ヘリング美術館国際児童絵画コンクール

A4 (21.0 × 29.7 cm) 以内。平面絵画作品に限ります。

水彩、油彩、色鉛筆、クレヨン、コラージュ、版画など

画材や技法は自由です。



テーマ：環境 2030年のある日

わたしたちの身のまわりの環境は日々めまぐるしく変わっています。

2030年は7年後のそう遠くない未来。あなたはどこで何をしていますか？また、世界はどのように変化しているのでしょうか？

あなたの想像する「2030年のある日」を自由に描いてみてください。

あなたの作品がだれかにとって未来について考えるきっかけとなるかもしれません。

②第83回 全国教育美術展

大きさ：四つ切画用紙、平面作品 水彩、ポスターカラーなど

テーマ：自由

他には、読書感想画、板橋区主催の絵画展など

自由画は、ポスターのようにレタリングがないので、集中して絵に取り組むことができます！

