



六中だより

文京区立第六中学校 校長 小椋 孝

<http://www.bunkyo-kyo.ed.jp/dairoku-jh/>

【教育目標】○責任を重んじる ○学習に励む ○健康なからだをつくる ○美しい生活を求める

学習発表会「生徒の振り返り（抜粋）」と「保護者アンケート」

学習発表会後には、それぞれの学年の「学年だより」で生徒の感想文をお伝えさせていただいているところですが、音楽科の方で生徒の「学習発表会（合唱コンクール）を振り返って」という感想をまとめてくれました。とても良い振り返りがされていて、私も興味深く目を通させていただきました。公表の都合上、各学級4～6編に抜粋して玄関に掲示したものを紙面にてご紹介いたします。特に今年度は、縦割り学級での取組が多く取り上げられていて、「六中の伝統」を引き継ぎ、さらにより良いものにしていくという営みがきちんと根付いていることが感じられ、とてもうれしく、そして頼もしく感じられました。

また、今回も大変多くの保護者の方々にアンケートにご協力いただきました。引き続き学校の取組を応援してくださる温かい励ましの言葉を多くいただいたことに加え、子どもたちの努力と団結の姿を価値付けていただき、大変ありがたく感じています。なお、貴重なご意見もいただきましたので、主なご意見への回答とあわせて紹介させていただきます。

今回の成果と課題を踏まえ、今後ともより一層子どもたちのことを第一に考えて学校生活の更なる充実、発展に向けて努力してまいりますので、何とぞよろしくお願い申し上げます。





【おことわり】

生徒による「学習発表会（合唱コンクール）」を振り返って（抜粋）及び「保護者アンケート」につきましては、全体で文体を整えるため、また個人の特定を避けるためなどの理由で、一部表現を変えているところがございますが、ご了承いただけますようお願い申し上げます。



合唱コンクールを振り返って ～ 生徒の感想より（抜粋）～

【1年生の皆さんへ】

- 合唱コンクールお疲れ様です。全クラス、とても良い合唱だと思いました。この行事では、どうしても勝ち負けが決まってしまうので、各クラスとも空気がピリつくことも少なからずあったと思いますが、クラス全員で協力して歌の技術を高め合うことができうれしかったです。最優秀賞はとれませんでしたでしたが、ここまで成長できたのはA・C組の皆さんがいたからこそでもあります。ありがとうございました。（1年生）
- 今回の合唱コンクールでは、2年生の昨年に比べてとても力強く責任感のある声、3年生のとてもまとまった丸となった声、そして1年生のきれいで気持ちのこもった声が聴けました。1年生の皆さん、初めての合唱コンクールで少し圧倒されたところもあるかもしれませんが、ピアノを弾きながらでも歌っている姿を見て、気持ちが伝わってきました。中学校生活は長いようで短いです。後で悔いが残らないように、何事にも真剣に取り組んで、思い出をたくさん残してください。（3年生）

【1年A組の皆さんへ】

- 本番は、学年練習のときと比べても一番声が出ていたと思います。女声はとてもきれいだったし、男声も力強く、とても良かったです。また、クラス紹介もとても元気があって、見ている方も笑顔になりました。来年、2年生では先輩方のようにすてきな合唱になるように一緒に頑張っていきましょう。（1年生）
- 練習を教室の外から聴いたとき、学年練習で聴いたときと、聴くたびにうまくなっていっていました。特に本番は、ハーモニーがきれいに響いていて、これまでの練習の成果が出ているように感じました。運動会の大縄のときと同じで、本番に強い1Aだなと思いました。（1年生）
- 「変わらないもの」ととても素敵でした。昨年の私たちが1年のときにはなかった曲でしたが、きれいな歌声と優しい雰囲気、1Aにぴったりだなと感じました。1年生は、男女とも人数が少ないながらも、ソプラノもアルトもしっかり響いていて、「クラスで団結しよう、心を込めて歌を届けよう」という気持ちが伝わってきて感動しました。来年も皆さんと一緒に学習発表会を盛り上げていきたいです。（2年生）
- 1年生のトリということで、プレッシャーもあったと思いますが、課題曲では男女のバランスが美しいハーモニーが聴こえてきました。また、自由曲では「大切なものは何か」を問いかけるようなハーモニーで、思わず曲の世界にひき込まれ、とても印象深かったです。（3年生）

【1年B組の皆さんへ】

- リズムなどが難しい曲なのにとってもきれいなハモリなどがあり、とても良かったです。課題曲でも全員がしっかりと声を出せていて良かったです。ピアノも課題曲、自由曲ともにミスなどもなくきれいな演奏でした。（1年生）
- 1Bの人は、本番のときに歌詞が分かるような大きな声で歌っていて良かったと思います。指揮者の人が、課題曲では後ろからでも分かるような滑らかな感じで、自由曲ではハキハキしている感じで良かったと思いました。（1年生）
- 朝練習を初めて聴いたときの何十倍にも音量が上がっていて、本当に驚きました。1Bの個性あふれる歌声は、聴いていてとても楽しくて「Let's 唱 time」そのままだなんて思います。テノールの声がとても響いていてかっこ良く、指揮者の柔らかい指揮も見ていて気持ち良かったです。1Bの実行委員さんたちも、大変な中たくさん動いてくれて、見ている側も感動しました。「HEIWAの鐘」のテンポ感、めっちゃくちゃ良かったです！（2年生）
- トップバッターでの合唱、とても緊張したと思います。お疲れ様でした。自由曲である「HEIWAの鐘」、これは私が1年B組だったときに歌った曲です。沖縄戦で犠牲になった方や、戦争で苦しんだ方に対する「戦争はしてはいけない」というメッセージ性のある曲です。聴いていて2年前のことを思い出し、懐かしく思うとともに、思わず感動し涙しそうになりました。来年も伝統ある六中の合唱コンクールを楽しんでください！（3年生）
- 私が1年生の頃の合唱コンクールは、私自身が1年B組で自由曲が「HEIWAの鐘」で、さらに一番初めに発表するクラスと、今年の皆さんと全く同じ状況でした。一番初めのクラスの人しか味わうことができない緊張を私は知っています。自分が1年生の頃の思い出が蘇ってきて、懐かしい思いになりました。こんな力をもっている1Bの合唱は素晴らしく、人の心を動かす良い合唱だったと思います。（3年生）

【1年C組の皆さんへ】

- まずは、優勝おめでとう！1年C組の合唱は、とても迫力があり、とても素晴らしかったです。特に自由曲の「COSMOS」は、全員の声ホールに響きわたり、まるで宇宙にいるようなとても神秘的な合唱でした。もう一度言いますが、優勝本当におめでとうございます。（1年生）
- 優勝おめでとうございます。C組に勝つぞ!!という気持ちで練習してきたのに負けてしまい、とても悔しいですが、C組の歌が学年練習のときよりも磨きがかかっていて、納得のいく結果だったと思います。特にサビの力強い歌声が素晴らしかったです。女子の透きとおったきれいな歌声と男子の迫力のある歌声がうまく混ざり合っていて、とても素敵でした。B組ももう少しサビに向けて強弱をつけたらより良いものになったのかなとC組の合唱を聴いていて思いました。（1年生）
- 一人一人が大きく音程のとれた声を出しているのを聴いて感動しました。課題曲、自由曲共に強弱が意識されていて、声も揃っていたのでクラスの一体感というものが感じ取れました。来年の合唱コンクールでクラスは変わってしまうけれど、1Cのみんなならまたクラスで一つになって歌えるはずですよ。これからも頑張ってください。（1年生）
- 2回目のリハーサルするとき、C組の女子の「COSMOS」の歌声がとてもきれいで、B組がC組に負けられないようにいつも頑張って練習をしました。このようにライバルがいたからこそ、頑張ってもらえました。ありがとうございました。（1年生）
- 1Cさんたちの歌を聴いたのは、合唱コン本番のときが初めてだったけれど、私が1年生の頃よりもずっと上手で感動しました。また、歌を聴いていると自分が1年生の頃の思い出が蘇ってきて、すごく懐かしかったです。ありがとうございました。（3年生）



【2年生の皆さんへ】

- 2年生は、女声がしっかり出ていて男女のバランスがとれた合唱だったと思います。どのクラスもそれぞれの味が出ていて素晴らしかったです。2A・2B・2C全クラスが本当に素敵で、選べなかったのが学年単位にしました。調和のあるハーモニーを創り出すには、たくさんの困難があったのではないのでしょうか。私たちも2年生のときにクラスで散々もめました。最後は最高の形で終わることができました。皆さんの合唱も、本当に最高のものでした。私たちは、次の合唱コンクールに参加することはできませんが、来年はより良い合唱を創り上げていけると思います。またクラス替えなどもあると思いますが、来年も頑張ってください！（3年生）
- 合唱コンクール、お疲れ様でした。2年生の合唱には、正直驚きました。3年生と比べてもおかしくないくらい良い合唱で、力強い意志を感じました。これからの六中は、今の2年生の皆さんが創ると言っても過言ではありません。今回の合唱で見せてくれた意志は、必ずこれからの六中という形で表れていくと思います。志を高く、より良い学校を創っていくことを期待しています。とても素晴らしい合唱でした。（3年生）
- 課題曲である「時の旅人」は、個人的に好きな曲であり、昨年、私たちは歌うことができずにいたので聴くことをとても楽しみにしていました。各クラスそれぞれに良いところがあり、C組、B組、A組と「次のクラスも楽しみだなあ」と思いながら鑑賞することができました。（3年生）
- 2年生の歌を聴いていたときは、出番が次に来ると思ってドキドキしていましたが、2年生の合唱を聴いてその緊張が吹き飛びました。また、2年生には負けていられないなと思い、しっかり歌うことができました。指揮の方法もクラスによって違い、こんな工夫のしかたがあるんだと驚きました。来年は、いよいよ3年生で合唱コンクールのラストを飾ることになり、緊張するかもしれませんが、最後まで合唱を楽しんで頑張ってください。（3年生）

【2年A組の皆さんへ①】

- 2年A組は、入場から退場まで他のクラスと違うオーラを放っていて、歌う曲は当然すごくとても驚きました。課題曲は、他のクラスと同じ歌を歌っているはずなのに、一つ一つの歌詞にアクセントを付けていてすごかったです。自由曲では「ヒカリ」と聞いたことのない曲でしたが、テノール、アルト、ソプラノとパートごとに上手にハモらせていて、聴いていて1年生と2年生との力の差を見せられたようでした。（1年生）
- 自由曲で、最初の和音がとても迫力がありました。ただ声が大きだけでなく、力強さや声のきれいさが合わさっており、一瞬で曲に引き込まれました。「ヒカリ」は、男子と女子のパートが分かれているところも多かったのに、とてもきれいにハモっていて、心が奪われました。特に、女子の「左胸の小さな灯 絶やさぬように」のところが、女声だけなのに声がよく出ていて、すごいと思いましたし、一番心に残りました。（2年生）
- 2Aの曲は、どちらも聴いていてすごいと思っていましたが、特に「ヒカリ」は心を打たれました。まず、とても声量が出ていて迫力があって、その歌詞の風景が想像できました。最初は暗めに始まり、終わりに近づいていくとだんだん明るくなっていくのがよく感じられました。また、強弱の違いもよく分かるほど付けていたので曲に立体感があり、聴いていてその曲にどんどのめり込んでいきました。歌だけでなく、伴奏もとても迫力があって奥行きがあり、歌とちょうどよくかみ合っていたので、とても良かったです。またもう1回聴かせてほしいほど素晴らしい曲でした。（2年生）
- 前奏が短く、はじめの力強い歌声に驚くとともに、とても惹かれました。ステージから距離があったのですが、一人一人が大きく口を開け、全身で歌っているのが分かり、とても良い合唱だと思いました。それぞれのパートのバランスもとれていて、声も芯のある強さときれいさを兼ね揃えていて、さすがでした。学年優勝おめでとうございます。（3年生）
- 合唱練習で、初めて2年A組さんの合唱を聴いたとき、鳥肌が止まらなかったです。特に自由曲の「ヒカリ」は、まるでミュージカルでも見ているかのようなすごいもので感動しました。2Aさんの合唱は、自分たちの合唱にはないものを感じ、負けてはいられないという気持ち、「やる気」につながりました。練習で歌い終わった後も、指揮者の方が「直した方がよい点」などを話すときは、すぐに楽譜を開いてメモをしていたので、まとまりがある素晴らしいクラスだなと思いました。これからも頑張ってください。（3年生）

【2年A組の皆さんへ②】

- 当日の数日前に一度、3 A全体で練習におじゃまさせていただいたとき、2年生とは思えないような歌の迫力、そして合唱コンに対する真剣さを肌で感じ、「これはすごい!! 2 Aの皆さんに負けないよう、3年生として恥じないよう、残り数日だが頑張らなければ!!」と思い、モチベーションにつながりました。クラス全体でも2 Aの合唱に圧倒され、「勝ちたい」という思いが強くなった生徒も多くいたようでした。本番でも素晴らしく完成度の高い合唱を披露していただき、今でも頭から離れません。特に自由曲の“ヒカリ”、序盤から見事な声量、ハーモニー、そして力強さ。まさに自然の雄大さを感じ、思わず鳥肌が立ちました。あわよくば、もう一度会場で2 Aの合唱を聴きたいくらいです。結果、見事に2 A、そして私たち3 Aが揃って優勝を飾ることができましたね…! きっと、私たちが勝てたのは、間違いなく2 Aの皆さんの合唱を聴いたからです。2 Aの素晴らしい合唱を聴き、大きく成長することができました。ありがとうございました。そして、いよいよ六中の最高学年となる時期も、もうすぐですね。来年、また皆さんがもっと大きく成長した合唱コンクールが楽しみです。頑張ってください! (3年生)

【2年B組の皆さんへ】

- 学年練習のときは、正直「これはうちのクラスが勝つかも」と思っていました。けれども本番になると、声量のバランスが良くなっていて、抑揚もはっきり分かってめちゃくちゃプレッシャーになりました。学年練習のときから、かなり工夫して練習したんだと思います。伸ばしもアクセントもうらやましいくらい上手でした。お疲れ様でした! (2年生)
- 皆さんの練習を初めて聴きに行ったときと、仁愛ホールでの当日の合唱を比べると、人が変わったようでした。2 Aが絶対的有利と噂されていながらも、最後まであきらめずに自分たちの合唱を創り上げた皆さんは、本当の意味で団結を深めることができたと思います。本当に感動しました。3年生になり、クラスが替わったとしても、自分の信念を忘れずに悔しさをバネにして、次こそは優勝! という強い気持ちをもって突き進んでください。(3年生)
- 2年B組は、私も昨年「君を見た海」を歌ったので、聴いているときに思い出が蘇ってきました。私たちのクラスとは違った2年B組ならではの歌声は、とてもきれいでした。(3年生)
- B組さんの「君を見た海」は、昨年2 Cとして私も歌ったので、前々から楽しみにしていました。昨年を思い出しつつ、心の中で一緒に歌わせていただきました。(3年生)

【2年C組の皆さんへ①】

- とても胸に響いた合唱でした。ハーモニーが美しく、個人的に一番きれいな合唱だと感じました。「手紙」は、私の大好きな曲であったので、プログラムが発表されたときに期待とともに喜びを感じました。合唱が終わったとき、期待の上に行く合唱で驚きが隠せず、啞然としてしまったくらい素晴らしく、憧れの存在となりました。(1年生)
- 初めて学年で自由曲を披露したときよりも男声と女声がとてもきれいに聴こえ、声量もとても大きくなっていて、「スゴいな」と思いました。一番驚いたのは、会場全体を一体とする手拍子。あの手拍子は、当日の朝に決めたと聞きましたが、そうとは思えないほどまとまりがあり、手拍子をしているにもかかわらずリズムが崩れず、「手紙」を臨場感あふれる中で聴くことができました。そして、合唱コンクールお疲れ様でした! (2年生)
- 本番の2年C組の歌声は、とてもきれいでした。また、聴いている人がうれしい気持ちになれそうな部分で手拍子を入れるなど、他の学年、クラスにはない新たな工夫をしているところが、オリジナリティーがあってすごいと思い、来年2年C組のメンバーと歌うと思うとしてもワクワクしてきました。(2年生)
- 今回の合唱では、歌詞と歌い方が合っていて、とても温かく優しい感じがしました。途中で手拍子をしたシーンは、とてもインパクトがありました。指揮者ともとても合っていて、すごかったです。(2年生)。
- 自由曲として歌っていた「手紙」が、聴いていてとても心に残りました。ピアノ伴奏と音程の合った合唱で、発表に引き込まれました。さらに途中の手拍子は、僕も無意識のうちにあわせて手を叩いていました。2 Cの合唱をまた聴きたいと思いました。(2年生)

【2年C組の皆さんへ②】

- 「手紙」の曲の途中の山場で手拍子を入れたことが、全クラスの合唱の中でも印象に残るものでした。それも当日の朝に決めたとき聞いたときは、本当に驚きました。結果は、2Aに負けてしまったけれど、曲の盛り上がりはダントツで2Cが良かったです！昨年、一昨年と違った「手紙」を聴かせてもらえて、とても良かったです。（3年生）

【3年生の皆さんへ】

- 一番びっくりしたのは、強弱やそれぞれのパートの音が重なり、一つの曲となっていたことです。会場で聴いている人々に大きな「想い」を届け、歌っている姿は、とてもかっこ良かったです。私も3年生になったとき、今年の3年生のように力強く歌を表現できる人になりたいです。（1年生）
- 3年生は、クラス紹介からおもしろかったです。でも、歌になると目つきが変わり、かっこ良くなりました。しっかりとメリハリが利いていて、素晴らしいと思いました。声量があり、3年生が歌っているのを見ると、かっこ良くて見入ってしまいました。来年は、僕たちも同じように頑張ろうと思いました。（2年生）
- A組、C組さんへ。みんなが最後の大きな行事を成功させるために、頑張っている姿を見て、私も頑張ろうと思うことができました。他のクラスがいるからこそ、お互いを高め合うことができたと思うし、合唱コンクールをすごく楽しめたと思います。当日は、本当に心に刺さる最高の歌声を響かせてくれてありがとうございました。「YELL」も「友～旅立ちの時～」も聴くことができて良かったです。みんな優勝だと思えるくらい感情のこもった合唱で感動しました。（3年生）
- 最後までどこが勝つか分からない、そんな合唱コンクールに3Cとして参加できたことが、すごくうれしいです。学年練習で他のクラスの歌を聴いたり、練習中の歌を聴いたりするたびに刺激をもらい、大きく成長することができました。みんながいなかったら、ここまで良い歌にすることはできませんでした。A組優勝おめでとう!! みんなありがとう!!（3年生）
- 合唱コンクールは、実質クラス対抗になってしまうけれども、本当は学年での団体戦だと思います。私のクラスは、最初の学年練習ですごくダメな感じだったけれど、他のクラスの曲を聴いてみんなのやる気が燃え上がったのを肌で感じました。大地讃頌は、1クラスずつそれぞれの良さ、雰囲気があるものでした。合唱は、クラスで創るものだけではなく、学年全体で創るものだと実感できました。ありがとうございました。（3年生）
- 3年という時間の中で私たちが学び、感じた多くのことが全て合わさり、私たちだけの歌声を創ることができて本当に良かったです。私は、本当にこの3年の学年が大好きで、今回はA組が優勝しましたが、どのクラスも最高の歌声で聴きながら思わず泣きそうになってしまったほど美しく優しい歌声で、この先どんなことがあっても前を向くことができる最高の思い出になりました。そして今年、私が特に感じたのは、互いを思いやって協力し、みんなで一つの歌を創り上げようとしていたことです。私たちの「思い出」は、永遠に残る「思い出」になりました!!（3年生）

【3年A組の皆さんへ①】

- 1年A組が練習でうまくいかない中、3年A組さんの歌を聴かせてもらい、クラスみんなが心を動かされ、一人一人が一生懸命練習に取り組むようになりました。今年は、1年A組は優勝できなかったけれど、来年は3年A組の先輩方のように心を動かせるような歌で優勝したいです。ありがとうございました！そして優勝おめでとうございます!!（1年生）
- 優勝おめでとうございます!!そして、私たちの練習に来てアドバイスなどをしていただき、本当にありがとうございました。特に、私たちの朝練習に来てアドバイスをくださった実行委員の先輩、私たちのために休みの間も楽譜を読み込んでくださったと聞きました。後輩のために尽くしてくれる先輩の姿を私たちも学びたいと思いました。そして、放課後練習にも来ていただき、私たちにとってとても良い時間になりました。共に優勝することができ、本当にうれしいです！（2年生）



【3年A組の皆さんへ②】

- 3年A組の皆さん、優勝おめでとうございます。3年A組の皆さんが歌った「YELL」は、きれいなハーモニーが会場中に響き渡っていてずーっと聴いていたかったです。大げさだけれど、本当に涙が出そうなくらい感動しました。そして、私たちのクラスの練習を見に来てくださったときは、温かい拍手をありがとうございました。実行委員のお二方には、たくさんのアドバイスをいただき、言葉では表せないほど感謝しています。3年A組の皆さん、ありがとうございました。そして、優勝本当におめでとうございます！（2年生）
- 3年生は、どのクラスも声量が2年生とは比べものにならずびっくりしましたが、そんな中、「音質」まで意識して完璧にできていたのは3Aだけと感じました。3Aの皆さんは、一人一人が体を使って表現していて、本当に歌うことを楽しんでいるんだなと思いました。特に「大地讃頌」の自然で迫力のある強弱さや音は、聴いていて鳥肌が立ちました。私たち2年生も3年A組の皆さんを超えられるように頑張ります。優勝おめでとうございます。（2年生）
- 最優秀賞、おめでとうございます。3A優勝の最大の要因は、合唱とピアノの調和にあったと思います。YELLには、切ない雰囲気混ざったメロディー部分が多くあり、表現が難しい曲だったと思いますが、繊細な音に感動しました。もう3Aの合唱を聴けないのが残念ですが、歌詞を研究したことが伝わる歌声が、本当に素晴らしかったです。（3年生）
- 学年練習でA組の合唱を聴いたときに、初めて鳥肌が立ちました。A組は、みんなで力（声）を合わせて一つの音楽を創り上げていると感じました。ハーモニーが美しく、声がきれいにまとまっていました。1回目の学年練習でA組の合唱を聴いたあと、C組には暗い雰囲気が漂っていました。みんな焦りを感じていました。C組も精一杯努力しましたが、A組はそれ以上に努力したのだと思います。優勝おめでとう!!（3年生）

【3年B組の皆さんへ】

- 僕たち2Bに練習のしかたに関するアドバイスをしてくださったり、練習の様子を見せてくださったり、ありがとうございました。先輩方のおかげで、実際クラス内でも「先輩のように歌えるようになりたい」と言って、一生懸命練習する人がとても増えました。本番でも、先輩方の合唱はみんなの心にも、会場にも響く合唱だったと思います。（2年生）
- 「証」素晴らしかったです！聴いていると過去の思い出が頭の中にあふれかえるような歌でした。僕が泣きそうになったのは、3Bの「証」だけです。もし、僕が優勝を決めるなら、間違いなく3Bにします。（2年生）
- 私たちの合唱を見てくださり、アドバイスをありがとうございました。優勝はできませんでしたが、アドバイスのおかげで大きく成長できたと思います。また、3Bの合唱練習を見させてもらったときに声量がすごく、クラスの「勝ちたい」という思いが伝わってきました。私たちも見習って3年生ではえも言われぬ合唱をしていきたいです。（2年生）
- 心が震える素敵な合唱でした！学年練習のときからすごく変わっていて、声量も大きくなっていき、ハーモニーもきれいでした！私は、アルトパートで声が全然足りていなくて悩んでいたのですが、B組のアルトパートはすごく声が出ていて、全体で聴いたとき、きれいにハモっていて良かったです！（3年生）

【3年C組の皆さんへ①】

- 練習のときに歌声を聴かせてくれてありがとうございました。3年C組さんに力をもらって声を大きく出すことができ、本番でも全力を出し切ることができました。本番の合唱で3Cさんは、練習のときよりもっときれいな歌声で、とても感動しました。来年からの合唱コンクールでは、3年C組さんを目指してもっと声量を上げて、もっときれいな歌声で歌うことができるようにたくさん練習して、本番でホール中にきれいな歌声を響かせたいです。（1年生）
- 3年C組の皆さん、練習のときから私たち1年C組に時間をとっていただき、ありがとうございました。3年C組の皆さんの歌を練習、本番と聴かせていただいて、ホール一杯に響き渡るきれいな歌声や、歌うときの姿勢、口の大きさなど、1年生とは比べものにならないくらい素晴らしく、感動しました。強弱や曲の盛り上がるころを考えながら歌っていることを感じることができました。改めて、すてきな歌声を本当にありがとうございました！（1年生）

【3年C組の皆さんへ②】

- 私たちのために合唱を聴かせてくださり、ありがとうございました。あの迫力のある合唱を聴いた後、私もクラスのみならず2倍以上声が大きくなりました！そして私は、実行委員やパートリーダー、指揮者が積極的に動き、みんながそれについて行くところがすごいなと思いました。来年の自分にも生かしたいです。（1年生）
- 3年C組さんの練習を見させていただいたとき、とても鳥肌が立ちました。声の大きさ、ハモリのきれいさ、楽しそうに歌っている姿、響き渡る声、仲の良さそうな雰囲気、全てに対して憧れを抱きました。私は2年後、こうなれるのだろうかと心配になるほどでした。本番でも練習どおりに歌えていたように私は感じ、すごいなと思いました。私は、3年C組の皆さんのようになれるように、皆さんを目標としていこうと思いました。キレイな歌声をありがとうございました！（1年生）
- 本番の歌が、今まで歌ってきた中で一番上手だったと思います。最後の練習日だった金曜日に男女が揃わなくなり、歌わなくなってしまった人たちが出たときはとても焦りました。せっかく時間がない中、みんなで練習してきたのに…とってしまいました。しかし、みんなができなくなってしまったのは、私たちが勝ち負けにこだわっていたからだったと分かりました。みんなで自分たちらしい歌を創ろうとしたことによって、本番、最高の歌にできたのだと思います！（3年生）

学習発表会 保護者アンケートより ～ ご協力ありがとうございました ～

- <記号の説明>
- ◎ 「仁愛ホールで参観」「YouTubeのライブ配信を視聴」の両方の方
 - 「仁愛ホールで参観」の方
 - 「YouTubeのライブ配信を視聴」の方
 - ◇ 「その他」の方

【1年生の保護者の方より①】

- 初めての学習発表会でしたが、とても素晴らしかったです。PTAでのお手伝いで参加しましたが、どの学年もきちんとまとめ、3年生になると貫禄が出て、とても楽しく参観させていただきました。YouTubeで参観された方から、視聴がうまくできなかったとの話をうかがいました。保護者の中にも、撮影などがお得意の方もいらっしゃると思うので、お手伝いを募集しても良いのかなと思いました。ありがとうございました。
- ◎ 来場して参観しましたが、会場の音響設備が素晴らしいのか、声が響いて美しかったです。人数の関係もあると思いますが、特に男子生徒の声がよく通っていたと思います。1年C組のCOSMOSの中盤で、声量が一気に上がるところが特に素晴らしく、鳥肌が立つほど感動しました。最初のクラス紹介も、それぞれクラスのカラーが出ていて良かったです。全体的に指揮者の皆さんが素晴らしく、見とれていました。入場から退場、そして椅子に座るまで生徒さんの動きが洗練されていて、本格的で良かったです。
- ◎ 当日の配信では音がほとんど聞こえませんでした。YouTube（録画）ではゆっくり視聴することができ、家族で楽しみました。撮影は大変だと思いますが、今後もぜひ続けていただければと思います。
- コロナ禍にもかかわらず、ホールで開催し、保護者が観覧できる体制を整えていただき、ありがとうございました!! あらかじめ席が決められていたことありがとうございました。ただ残念なのは、配信ではほとんど音声が届き取れず、顔の判別もできなかったことです（聴き取れたのは、拍手だけでした）。コロナが収束した後の行事でも、遠方の祖父母などが視聴できるよう、配信していただけるととてもうれしいので、再考していただくと助かります。ありがとうございました。
- ◎ 子どもたちの頑張る姿に感動しました。コロナ禍での開催となりましたが、先生方の様々なご配慮に感謝しております。ありがとうございました。
- ◎ 学習発表会を参観させていただき、ありがとうございました。会場にてライブの歌声を聴いたときは、涙が出そうなほど感動しました。今回、実行委員として、この日を迎えるまでにいろいろと頑張っている様子を見ていたからかもしれません。初めてのことばかりで、本人も苦悩があったと思いますが、とても良い経験になったことでしょう。YouTubeを視聴させていただきました。拍手の音が大きく、歌声の方は聞きづらい点もありましたが、ライブ配信というご対応をしてくださり、ありがとうございました。

【1年生の保護者の方より②】

- さすがに合唱の迫力までは感じられませんでした。限られた環境の中で一生懸命練習してきたことを力強く一杯披露している姿に大変感動しました。大勢で一つのことをやり遂げる達成感、喜びというのは、やはり見ても清々しく素晴らしいですね。個人的には、30年以上前に歌ったことのある3年生の大地讃頌をぜひ実際に聞いてみたかったです。
- まだまだ気が抜けない中で、感染症対策に取り組んでの開催、ありがとうございました。学校行事を少なくせざるを得ない中、子どもたちが全力で発表会に向けて準備していることが伝わりました。これからも大変かと思いますが、開催していただける行事に関しては、楽しみにしています。
- 来場して参観させていただきました。とても素晴らしい学習発表会でした。みんなが協力して頑張ってきたことが伝わってきました。ありがとうございました。学年入れ替え制だったので、他学年はYouTubeで見せていただきましたが、機器のせいなのか…ほぼ歌声が聞こえませんでした。残念です…。今後の参考に、2・3年生の歌声もぜひ聞きたかったです。
- ◎ 例年同様、生徒たちの心のこもった合唱、とても良かったです。感染症対策をしっかりとしており、入場等もスムーズだったと思います。YouTube オンライン配信の音声は、臨場感がなく少し残念でしたが、後日のYouTube 録画映像は、とても良かったです。
- 授業公開で合唱の練習を拝見した際、生徒たちの声が出ていなかったことに驚きました。まるで自分の子どもの分身たちが集まってブンブンと羽音を立てているかのようでした。傍から見ていてもじれったく、音楽の先生のご苦労をお察しました。「六中の子は、優しいけれど元気がないな、やれやれ」という印象をもちました。発表会では、明らかな成長が見受けられました。声が大きくなっていただけでなく、大切に歌い上げようという気持ちが伝わってきました。「六中の子は、まじめで努力家なんだな、友達と創り上げていくことができるんだな」と印象が変わりました。クラスそれぞれの個性も伝わってきました。彼らのこれからの活動を楽しみにしています。先生と生徒たちに拍手です👏（パチパチ）。
- ◎ 土曜授業公開のときに見学した際は、全員全く声が出ていなく、ヤキモキしたのですが、心の壁を取り払い、全力で歌えるようになった姿を見て、クラスとしての成長を感じました。
- ◎ 予定変更が多く、先生方のご準備も大変だったものと思いますが、会場への誘導もスムーズでしたし、席番号のアルファベットも大きく掲示してあり、分かりやすかったです。各クラスのユニークな曲紹介をはじめ、合唱も心から楽しめました。先日の授業公開での合唱よりも数段レベルアップしており、先生のご指導と子どもたちの頑張りを感しました。YouTube で吹奏楽部の演奏を聴きました。音質が良くない（やむを得ないと思います）にもかかわらず、演奏の良さを感じました。とても楽しく聴きました。ぜひ今度は生で聴きたいです。ありがとうございました。
- 感染症対策もしっかり取り組んでおり、安心して参観できました。初めての学習発表会で緊張する中、みんな一生懸命頑張っている姿を見て感動しました。来年は、どのように成長しているか楽しみです。ありがとうございました。
- ◎ コロナ感染拡大防止の中、初めての学習発表会を楽しく鑑賞できました。ありがとうございました。自宅に戻り、YouTube の視聴もできましたが、あまりにも音が悪く、すぐに消しました。次回は、他学年の合唱や演奏も来場で鑑賞したいです。また、よろしく願います。
- いつもお世話になります。初めての学習発表会とのことで、かなり前から毎晩お風呂で歌の練習をしていましたので、「うまく歌おうとせずに楽しんで」と伝えておりました。当日は、できる限りの力を出せたようですが、C組に負けたのが悔しかったようで、「来年は絶対に勝つ！」と意気込んでおり、やる気を出す良い機会となったようです。また、実行委員の友達の悔し涙を見て、仲間のためを思う心の機微を感じ、改めて思いやりの温かさをありがたいと感じる良い経験にもなったようです😊。
- ◇ 授業公開の日の音楽で「COSMOS」の練習風景を見ました。そのときは、まだ声が小さい印象で、少し恥ずかしそうな様子でした。でも、感染症が心配される中、人と人との間を十分に取ってフェイスシールドをして、声が出ていても友達の声が聞きづらくて大変だったと思います。3年生の合唱を見たことをきっかけに、その声量や取り組む姿勢に刺激を受けたと話していました。練習も真剣に、楽しく参加できたようです。協力して頑張った結果、優勝というご褒美ももらえて大喜びでした。行事を通していろいろな体験ができたことを感謝いたします。ご指導ありがとうございました。

【1年生の保護者の方より③】

- 本日は、ありがとうございました。先日の土曜授業公開が音楽の授業でした。クラスの人数が少ないためか、声がほとんど聴こえず、「学習発表会」を心配しておりました。当日は、クラス紹介のスピーチも各クラスのカラーが出ていてとても楽しく、歌も一番後ろの席までしっかり聴こえ、とても心に響きました。コロナを悲観するのではなく、それを工夫して乗り越えていく力を感じ、今後もいろいろなことを楽しみ、経験してしてもらいたいと思いました。先生方、ご準備お疲れ様でした。会を開いていただき、ありがとうございました。
- 初めての学習発表会ということもあり、少し緊張している様子でしたが、みんな精一杯各々のパートを頑張り、やり遂げた合唱コンクールでした。文京学院大学の「仁愛ホール」もお借りできて、より安心して臨むことができたと思います。コロナ禍で行事があまりできない中での開催は、大変ありがたいと思いました。ありがとうございました。
- ◎ とても良かったです！ホールも見やすかったです。先生方やお手伝いして下さった方々は、大変だったと思いますが、可能なら次回もホールで見たいと思いました。YouTubeは、音がほとんど聴こえなかったのが残念でしたが、いろいろと工夫されているなどと思いました。大変な中、開催できたことに感謝いたします。子どもたちも準備期間が短い中、本当に頑張って成功させたこと、保護者の立場から喜びと感動で胸がいっぱいになりました。すてきな発表会をありがとうございました。
- 素晴らしいコンクールを鑑賞させていただき、ありがとうございます。
- とても感動的な学習発表会でした。1年生にとっては、初めての学習発表会です。会場でたくさんの観客が来て、とても緊張したことと思います。1年生は、一人一人が自分の声をきちんと出して、素晴らしい発表ができていたと思います。日々、勉学と体力を鍛えたいと思っています。今後も先生方のご指導のほど、どうぞよろしくお願いいたします。
- ◎ 現地で鑑賞できたことが、とてもうれしく思いました。大変ありがたかったです。本人も頑張っていました。他のクラスの発表も素晴らしかったです。
- ①変声期の男子が一生懸命歌っている姿が素敵でした。女子ももちろん頑張っていて良かったです。②学年が上がるにつれて上手になっていくのがよく分かり、来年以降が楽しみです。③文京学院大学のホールが素敵でした。毎年ここだとワクワクするのでうれしいです。④YouTubeのおかげで遠方に住む祖父母も楽しめました。お手間もたくさんだと思いますが、ぜひ続けてほしいです。

【2年生の保護者の方より①】

- まずは、このような様々な対策を講じていただき、学習発表会を参観できるようにして下さった校長先生をはじめ先生方に深く感謝いたします。ありがとうございます。2年生の合唱は、昨年よりも心も体も大きくなったという感じが、どのクラスの生徒からも見受けられ、うれしかったです。クラスの友達と心を合わせて歌おうとしてきた過程が見えました。ひいき目で見て、2年A組の子どものクラスの合唱は、やはり素晴らしかったです。子どもは、優勝したと尋ねられないと答えませんでした。内心すごくうれしかったと思います。今日までご指導ありがとうございました。
- 子どもたちの学校での様子を少しでも感じることができ、保護者としてはほっとしています（部活動を含めて）。学校の方々、運営のお手伝いをされていた方々のおかげで、安心できる環境で実施されたことに心から感謝します。ありがとうございました。
- どうもありがとうございました。YouTubeで視聴いたしました。ライブで見たときは、「音量が小さく、顔も良く見えない…」と不安になりましたが、事前に立ち位置を聞いていたので、すぐに分かりました。YouTubeで、再度オンデマンドで見た際には音量も調節可能で、音を大きくしてよく視聴できました。オンサイドがベストではありますが、今回のコロナ禍でリモートの臨場感の大切さが分かりました。先生方の工夫、ご苦労に心から感謝いたします。
- 今年も広い会場をお借りして開催できたこと、子どもたちの成長、クラスの団結力を見ることができ、うれしく思います。先生方も毎回異なる会場での準備は、とても大変だったと思います。感謝いたします。普段は口数の少ない子どもですが、ステージの上では大きく口を開けてまじめに歌っており、安心しました。

【2年生の保護者の方より②】

- 2年生を鑑賞しました。やや緊張した面持ちでステージに上がる生徒たち。指揮者がタクトを上げた瞬間にりりしい顔つきに。子どもたちの歌声を聴くのは小学生以来でしたが、こんなにもキレイで素晴らしいとは想像のはるか上を行くものでした。たくさん練習をしたこと伝わりましたし、クラスの一体感も感じることができました。来年が楽しみです。
- 選挙でアリーナが使えない中、仁愛ホールで開催してくださり、ありがとうございました。どのクラスも1年生のときより一層上手になっており、中学生の1年間の成長は大きいなぁと改めて感じる事ができました。家で学校の練習の様子を聞いたり、動画を見て練習したりする姿を見ていたので、現地で実際の歌声を聴くことができ本当にうれしかったです。先生方をはじめ、PTAの皆様、お手伝いくださった立正大学の方々、開催にご尽力いただいた全ての方に心より感謝申し上げます。
- ◎ 感染症対策も取りつつ、学習発表会を開催していただきありがとうございました。子どもたちの一所懸命に歌う姿を見させていただき、こちらは大変うれしく思いました。先生方、PTAの皆さんには感謝しております。今回、来場とYouTubeの両方で参加させていただきましたが、YouTubeの音声あまりにもひどくて驚きました。マイクの声はやっと聞こえる、歌声も遠いため、イヤホンを使うと拍手や手拍子になると大き過ぎ、また近くで話をする大人の声が入って、鑑賞レベルではありませんでした。閉会式にいたっては、音声テストだけで終わりました。雰囲気を感じるだけの目的とありますが、もう少し（人の声など）何とか改善を望みます。
- 来場しての参観でしたが、素晴らしい会場で素敵な歌声を聞かせていただき、感謝申し上げます。離れた祖父母は、YouTubeで視聴しましたが、歌声はほとんど聴こえなかったようで、残念がっていました。感染症対策がしっかりされていて安心して見る事ができました。子どもたちが心一つにして歌っている姿に感動し、涙が出ました。コロナが落ち着き、自由に思いっきり歌っていた日々が早く戻りますように…。ありがとうございました。
- コロナ禍で様々な制限がある中、全校生徒が参加できる形で学習発表会を昨年に引き続き開催してくださり、子どもたちにとっても永く心に残る思い出になったことと思います。文京学院大学のホールをお借りできたことは、移動の面でも、広々とした会場でのコロナ対策の面でも、大変良かったのではないかと思います。全ての面で工夫を凝らして開催にこぎつけてくださった先生方に大変感謝しています。楽しそうな、また充実感にあふれた子どもたちの顔を見て、保護者にとっても素晴らしい思い出になりました。
- 衝撃的な1回の発表会ですね。子どもたちの普段のまじめな勉強ぶりを見ることができます。六中を指導する先生が子どもたちを助けてくれたことに感謝します。毎回の活動が成功することを祈ります。
- このたびは、保護者参加での学習発表会を開催していただき、大変感謝しております。「史上最響」というとおり、各クラスが工夫を凝らし、楽しく興味深く拝聴いたしました。指揮者の重要性、ピアノ、並ぶ順番にも工夫を凝らしていたのではないかと思います。子どもに聞いたところ、自由曲は10曲くらいの中から選択するとのこと。自由曲なのであれば、子どもたちに自由に考えて決めてもらうことが「友情の華」も強くなるのではないかと。来年の学習発表会に向けて、この曲を歌いたい。そういう準備の大切さを学ぶと思います。最後になりますが、ご案内状、校門からの誘導、入れ替えと非常に分かりやすく完璧で、さすがだなと感心いたしました。本当にありがとうございました。感謝。
- ◎ 合唱コンクールを中止する学校が多い中、できる方法を模索して実行してくださった先生方に心から感謝しております。合唱のライブ配信においては、初の試みとあって音声の調整など課題は残りましたが、昨年のアンケートの声をすぐに反映してご対応いただけたこと、本当に頭が下がる思いです。合唱は、クラス紹介、選曲、歌声などから各クラスの個性の違いが楽しめるとともに、各自が歌にこめられたメッセージを表現しようとする思いが伝わり、胸に来るものがありました。また、指揮者の方だけでなく、伴奏者をねぎらう賞もあれば、楽しみの幅も広がるのではと感じています。
- どのクラスの合唱もとても素晴らしく、子どもたちが一人一人真剣に歌う姿に感動しました。昨年の1年生のときに比べ、さらに歌声が力強く一つになっている気がしました。普段、学校の話あまりしてくれない年頃になったので、このように一生懸命取り組む姿を見ることができてうれしく思います。私自身、この文京六中で、2年生の発表会で歌った曲を今でも鮮明に覚えています。林間学校でその曲をみんなで歌ったことも懐かしく思い出しました。どうかコロナが収まり、いろいろな行事が再開され、友との素敵な思い出が増えるよう願っております。

【2年生の保護者の方より③】

- コロナ禍の中、今年も無事に学習発表会を開催することができて良かったです。運動会、学習発表会以外の行事は、なかなかできないので残念です。私の中学校のときに、ちょうど「時の旅人」がリリースされ、音楽会の課題曲になり歌いました。とても懐かしかったです。青春そのものでした。涙が出てきてしまいました。コロナ禍なのでいろいろ制限があり、かわいそうな生徒たちですが、もっと青春を謳歌してもらいたいです。
- 今回の学習発表会（合唱コンクール）を見終えて、不思議な旅をしたようです。無数の未知・挑戦、試みと学習は、笑いと温かさで感動をもたらしました。そして合唱は、子どもたちの中学校生活においてとても重要な経験になります。優勝おめでとう！
- ◎ コロナ禍、国政選挙とイレギュラーな中でも無事に開催していただき、ありがとうございました。自分の子どものクラスは会場で、それ以外のクラスはYouTubeで観覧でき、とても良かったです。生徒たちは、緊張しながらも体一杯で表現しており、どのクラスも高い完成度の合唱とチームワークを見せてくれました。感動しました！ご指導ありがとうございました。午後の吹奏楽部観覧のためにいただいた指定席のチケットですが、2枚のうち1枚は存在しない席でした。今後、チケット発行の際には注意してご確認いただければと思います。
- ◎ 仁愛ホールでの感染症対策も十分になされており、安心しました。生徒たちも昨年に引き続き立派なホールでの発表をうれしく感じていると思います。YouTube視聴については、ライブ配信は音量等難しい部分があったかと思いますが、翌日すぐに配信されたものについては、問題なく会場の臨場感を味わうことができました。生徒たちの積極的な行事への姿勢が美しかったです。
- 制限や制約が多い中、感染症対策を徹底して学習発表会を開催していただき、ありがとうございました。仁愛ホールでの合唱、とても素敵でした。
- 子どもたちの真っすぐな歌声に感動が止まりませんでした。多くのリスクを伴うことが想定される中での決行は、御校の英断です。中学校生活に何が必要とされているのか、ご理解を賜っていることに改めて感謝申し上げます。2年生のみの観覧となりましたが、今回は3学年分拝見できることを楽しみにしております。各終演後の拍手の大きさにも感動いたしました。誠にありがとうございました。
- イレギュラーな中、生徒の歌声はしっかりと響いてきて、その日々も重なり、涙が出ました。先生方の大変なご準備にも感謝申し上げます。ありがとうございました。
- 学校から移動も短時間で済み、視聴環境も良い会場を調整していただき、ありがとうございました。進行もスムーズで大変良かったと思います。なお、来場の際に保護者証が必要になることを案内に分かりやすく記載していただけるとありがたいです。
- ◎ 日々、練習を頑張っていることや、当日も六中生らしい姿を見ることができて素晴らしかったです。役員の方々、先生方のおかげで、会場の動きも大変スムーズでした。ありがとうございました。家族がYouTube視聴（当日のライブ）していましたが、私語などが聞こえてしまっていたとのことでした。録画の方が見やすかったと思います。学校の取組に感謝しております。
- ◎ 大変素晴らしかったです！中学2年生という難しい年代にもかかわらず、素直な歌声に感動いたしました。運動会にしても、学習発表会にしても、先生方のご尽力には心より感謝申し上げます。良いクラス、友達、先生に恵まれ、重ね重ね感謝申し上げます。
- いろいろと制約の多い中、開催していただきありがとうございました。生徒の皆さんも一生懸命に練習して、とても素敵な歌声を聴くことができました。「手紙」の歌詞の中の「今を生きている」というところで、今を精一杯生きている中学生の姿を拝見できました。
- ◎ 立派なホールをお借りして華やかな舞台となり、なかなか行事ができない中で私たち保護者にとって、そしておそらく生徒さんたちにとっても、久しぶりに晴れ晴れしい気分を味わえた時間だったと思います。どのクラス紹介も元気で楽しく、どんなふうに練習を重ねてきたのかや、曲をどう解釈したのかの説明があることで、曲をより深く楽しむことができ、何よりも生徒さんたちがいかに真剣に曲と向き合っていたのかの本番を迎えたのが伝わってきました。どのクラスも素晴らしい合唱でしたが、合唱のでき映えや順位よりもみんなで団結して一つのを創り上げてきたことに、大きな意味があるのだと改めて実感いたしました。ご指導、ご尽力くださいました皆様に心よりお礼申し上げます。
- ◎ 数週間という短期間で、中学生が級友たちとのかかわりの中でこんなにも頼もしく成長するものかと、本番を終えしみじみと感じた学習発表会でした。ご指導ありがとうございました。

【2年生の保護者の方より④】

- クラスのみんなが参加しやすい雰囲気づくりをしてくださり、子どもも楽しみな気持ちがふくらむようになってありがたかったです。みんなと合唱できたことが、今後の学校生活の自信になったのではないかと思います。ありがとうございました。
- ◎ 緊急事態宣言後の制約の多い中、学習発表会開催にこぎつけていただき、またご指導を誠にありがとうございました。ホール及びYouTubeの両方で参観いたしました。ホールでは、受付や案内など丁寧にしっかり対応くださり、子を知る先生方と少しでもお話しできたのは、大変うれしかったです。ホール座席から生徒の表情が分かるほど近くはありませんでしたが、クラスの雰囲気やパートごとの声などが伝わったのは良かったです。ホールの中の生徒の移動、クラスごとに揃ってからの着席などは、とても気持ち良く感じました。一方、YouTubeの方は、音声が小さく、なかなか届かなかったようです。ステージ中央あたりで音を拾うマイクなどを設置できると改善するのかもしれませんが、来年度の開催場所は、そのときの状況次第と思いますが、ご検討いただければと思います。
- YouTubeを視聴しましたが、音声は画像と切り離して拾っていただけると歌声がきちんと聴けたのかと思います。手拍子が入るとカメラ近くの手拍子しか聴こえず、歌声が消えてしまっている状況でした。来年、改善していただけたらうれしいです。子どもが帰ってきて開口一番、「担任の先生がいたから、合唱コンクール楽しかった！」と。楽しめる環境をつくってくださった担任の先生に感謝です。子どもたちのことを一番に考えてくださっていることが、子どもにも伝わっていますし、保護者にも感じ伝わることのできる子どもの一言でした。ありがとうございました！

【3年生の保護者の方より①】

- ◎ 練習時間がなさ過ぎてボロボロ、と言っていましたが、ちゃんとでき上がっているところはさすがと思いました。コロナ禍で制限がいろいろある中、先生方も大変だったと思います。YouTubeはちょっと残念でしたが…。
- 最後の学習発表会でしたが、観覧できて子どもたちの成長を感じることができました。
- 仁愛ホールでの合唱は見ごたえがあり、素晴らしかったです。連日の練習に加えて朝練習も頑張っていたので、誰もが思う存分、全力を出し切っていたのではないかと思います。今年で最後の合唱は、寂しい気持ちもありましたが、1年生の頃からの成長度にびっくりするくらい、素晴らしい合唱でした。一つ一つの行事に全力で取り組む六中生に感動しました。先生方、日頃の練習や感染症対策等にご尽力いただきましてありがとうございました。
- 中学校生活最後の学習発表会をきれいなホールで行うことができ良かったです。先生方、PTAの皆様、どうもありがとうございました。お疲れ様でした。今回、子どもがパートリーダーだったので、練習の様子をいろいろと聞いており、本番ではどのように仕上がっているのか楽しみにしていましたが、思っていた以上によく声が出ていて、みんなが一生懸命心を合わせて歌っている姿に感動しました。各クラスのクラス紹介も個性が出て面白かったです。
- ◎ 今日はともあれ学年優勝おめでとうございます。子どもにとっても、3年間のイベントで初の優勝でした。とても充実感があってうれしかったです。そのために4週間くらいは苦手な早起きをし、朝練もほとんど休まずに行きました。また、珍しく家でも「大地讃頌」を歌って練習していました。たぶん、パートで重要な役割を任されたこと、また先生からも電話で激励していただいたことで自分の重責を感じ、行動したのだと思います。昨年も涙がこみ上げるほど上手で、私たちの心の中の優勝でしたが、今年は名実共にクラスの声と調和して自然で上手でした。本人をたくさんほめてお祝いしました。ありがとうございました。
- YouTube編集後の再配信の映像は、きれいでとても見やすかったです。（なかなか預け先が見つからず…）下の子の面倒を見ながら見ることもできたことが、気持ち的にもとても楽でした。
- 中学校生活最後の合唱コンクールが開催でき、見ることもできたので良かったです。やはり来場しての方が感動するなと思いました。一生懸命練習したのだなぁと感じました。クラスの特徴など、見ていて面白かったです。短い時間での練習だと子どもも言っていました。家でも練習していたので、頑張っていたなと思います。ありがとうございました。

【3年生の保護者の方より②】

- 仁愛ホールでの開催、とても良かったです。どの生徒も一生懸命歌っている姿が素敵でした。参観できて良かったです。
- YouTubeの音質が悪く、合唱やピアノがよく聞こえませんでした。残念でした。生徒たちはよく頑張っていたので、会場に行けば良かったと思いました。
- 発表会近くになり、家でも練習をしておりました。本番は、会場の緊張感が伝わってきました。何事にもまじめに取り組む六中の良さが表れていると感心しました。ご指導ありがとうございました。
- 1年生から聴けなかったのは残念ですが、素晴らしい発表会だったと思います。これも先生方のご尽力のおかげだと感じます。ありがとうございました。
- ◇ 中学校生活最後の合唱コンクール、無事に開催でき本当に良かったと思います。コロナ禍で制約が多い中、学校行事を通して大切な学びを経験できたと思います。卒業まであと少しですが、一つでも多く思い出をつくってもらえたらと願っています。
- ◎ まずは先生方、子どもたち、お疲れ様でした。また、厳しい条件の中、万全の対策をして開催していただき、ありがとうございました。子どもたちの経験が減ることなく、中学校生活の思い出ができて良かったと思います。3年生のクラス紹介は、クラスのカラーが出ていて面白かったですし、合唱も一生懸命な姿がとても良かったです。残念だったのは、YouTubeの音量が良くなかったこと（不慣れな場所での配信だったという事情は理解しています）。それとグランドピアノのふたが開いていなかったのも、響きが良くなかったことの2点です。
- 練習時間の少ない中で、どのクラスも素晴らしい合唱でした。B組は、元気いっぱい楽しく合唱している雰囲気が印象的でした。コロナ禍で会場の確保など大変だったのもかかわらず、子どもたちにイベントをしてくださった先生方に感謝申し上げます。
- ◎ 最終学年ということもあり、ぜひ会場でと思い観覧させていただきました。練習時間も少なかつた中でもみんなの頑張りが伝わってきました。YouTubeも少しだけ見たのですが、音が聴き取りづらく残念でした。
- 宣言が解除されているのだから、来場して参観できる人数を限定する必要はなかったのではないのでしょうか。運動会もYouTubeの中継がありましたが、撮影が下手で楽しめないと思います。
- 六中名物とも言えるこの合唱コンクールは、保護者の私にとって最も心待ちにしているイベントでした。当日のでき映えは、期待を裏切らないものでしたが、それ以上に練習の過程で子どもから伝え聞くクラスメイトとの葛藤や団結は、私に大きな感動を与えるものでした。子どもが怒ったり、喜んだりする顔を見ながら、「これぞ青春!!」と心の中で叫んでいました。振り返ってみると、チームで一丸となって何かにチャレンジするという体験は、人生の中で多くありません。この貴重な体験を真摯に与えてくださる先生方に感謝の気持ちでいっぱいです。ありがとうございました。
- 普段見ることがなかなかできないクラスの様子を見ることができて良かったです。子どもが楽しく学校生活を送れていることを感じることで、うれしい気持ちになりました。YouTubeでも会場で見ているような感覚で音も良く、感動しました。
- ◎ 学習発表会を通じて、子どもはとても成長できたと思います。オンライン配信は、音が聞こえませんでした。後日のYouTube配信ではとてもよく聞こえました。文京学院大学をお借りすることができましたこと、大変感謝いたします。昨年度、シビックセンターにて全学年を見ることができたことの影響が強く、やはり他学年も生で鑑賞できるよう、来年以降コロナ感染が拡大しないことを願います。お疲れ様でした。ありがとうございました。PTA役員の皆様もありがとうございました。
- ◎ 調整が大変な中、学習発表会を開催していただきありがとうございました。中学校生活最後の合唱、吹奏楽部の演奏を観覧することができてとてもうれしく思います。YouTubeでの配信で他学年の様子も拝見できるのは進行具合も確認できてうれしいです（ご努力いただいていたかとは思いますが、音声あまり聴こえず、そこだけ残念でした）。これから第6波も予想され、試行錯誤が続くかとは思いますが、その時々でのベストなやり方を模索し、またその姿勢が生徒たちにとって学ぶ機会でもあると存じます。いつもありがとうございます。先生方どうぞご自愛くださいますようお願いいたします。
- ◎ どのクラスの課題曲、自由曲も、心に響く歌声でした。きれいなハーモニーに感動し、涙が出ました。皆さんの合唱を聴きながら、私自身の中学生時代の合唱を思い出して懐かしく思いました。皆さんも、一生の思い出になったことでしょう。すてきな学習発表会をありがとうございました。

【3年生の保護者の方より③】

- ◎ 発表会を準備、開催してくださいました皆様、ありがとうございました。これまで中止になる行事が多かったので、感染症対策を講じて見学を可能にくださったことに感謝いたします。見学をした感想については、通常の練習が行えない環境であったと思いますが、3年生らしいしっかりとした声量、きれいな歌声に感動しました。吹奏楽部の演奏は、どの生徒さんも上手で素晴らしかったです。
- ◎ 予定があり、叔母に会場してもらいました（両親共に YouTube 視聴）。子どもの姿はもちろんですが、中学生の頑張っている様子に感涙したようです。ただ、YouTube は音が聴き取れず…残念でした。
- ◎ 学習発表会を無事に終えたこと、皆様に感謝しております。日程がギリギリまで定まらず、高校の個別相談を変更するなど、他の行事も含め、改めて10・11月の行事は進路関係との兼ね合いが大変でした。例年通り、5月の運動会であれば…と思うこともありましたが、何かと制限のある中で行事を開催していただけるのはありがたいです。子どもたちの記憶に刻まれることが、何よりうれしいことです。一方、配信は難しいようですね。合唱の音があまり聴こえなかったのが残念でした。最終結果は全く分からなかったもので、録画配信に期待します。最後に、本当にありがとうございました。
- コロナ禍でご準備もとても大変だったことと拝察いたします。感染症対策もきちんと配慮され、会場された皆さんも協力的でした。シビックホールに比べれば施設は小ぶりでしたが、学校のすぐ近くのホールで合唱と吹奏楽部の演奏を聴くことができ、素晴らしかったです。楽器の搬出入で先生への負担が大きいのが心配でしたので、短時間の引越業者のようなところを活用されてはいかがでしょうか。
- とてもスムーズな進行で、当日準備に参加されたPTA役員さん、先生方、立正大学の学生さん、そして施設をお借りした文京学院大学の方、全てに心より感謝しております。中1の冬からコロナが始まり、声を出すことや運動すること、子どもの好きなことが、みんななくなっていました。今回は、皆様方のおかげで立派な学習発表会を開催していただき、親子で本当に良い思い出となりました。小学生の頃から見てきたお友達もみんな、背が伸びて歌声を響かせ、子どもたちの最後の大きな心をついにした瞬間を見ることのできたこと、本当にうれしかったです。
- ◎ どのクラスも一生懸命練習してきたのが伝わってきました。特に3年生は、中学校生活の集大成という気持ちが感じられ、感動しました。YouTubeの音がとても小さく、歌があまり聴こえませんでした。
- いろいろと工夫を重ねて開催していただき、ありがとうございます。移動などを含め、スムーズにできてとても良かったと思います。ただ、午前・午後にもたがると負担が大きいに感じました。
- ◎ 学習発表会を開催するにあたり、先生方、PTAの方々、文京学院大学の方々、立正大学の方々、その他お手伝いしてくださいました方々に感謝申し上げます。3年生最後の行事「学習発表会!!」。子どもたちの気合、情熱、とても伝わりました。優勝したクラス、しなかったクラスがあります。クラス全員が一つのことを頑張ってきたことは、みんな同じだと思います。クラスで話し合い、より良い方向に考えて進めたことは、これからの力になると思います。たくさんの方々にご協力いただいたこと、改めて感謝申し上げます。“友情の華、満開”だったと思います。
- 制限や制約が多い中でも、今できることに精一杯に取り組む子どもたちの姿に感動しました。また、感染症対策に努めていただきながら学習発表会を実施してくださった先生方、PTAのご担当の皆様には感謝いたします。会場も広く、席も一つおきになっていたのも、心配なくゆったりと鑑賞することができました。ありがとうございました。
- 制約の多い中、大変お疲れ様でした。子どもたちの成長を見る機会を設けていただけたことに感謝いたします。吹奏楽部の演奏も、思うような練習ができない中で素晴らしい演奏でした。楽器運搬についても、先生方やPTAの方が頑張ってくれたと聞いております。雨の中、ありがとうございました。
- ◎ 運動会に引き続き未だ様々な制限がある中、感染症対策をしながら朝練習、動画を見ながらの自主練習等の工夫を凝らし、当日はつらつとした素晴らしい歌声を聴くことができました。残念ながら当日のYouTubeライブは音声が小さく、また3年生の結果発表の様子が視聴できないなどの課題もありましたが、後日の配信動画を再度見て、1・2年生の元気な歌声も聴くことができました。3年生のアンコールも感動し、とても良かったです。3年生の保護者としては、中学校生活最後の行事が終わり、一抹の寂しさを感じつつ、最高の結果で締めくくれたので気持ちよくギアチェンジしてくれたら…と思っています。無事開催のためにご準備いただいた先生方、実行委員の皆さん、ありがとうございました。お疲れ様でした。

【3年生の保護者の方より④】

- どのクラスも甲乙つけがたい内容でした。感染症対策にとっても気を遣ってくださり、準備が大変だったかと思えます。おかげでスムーズに進行できていて、ありがたかったです。
- 練習でまとまっていくのがとても大変そうでしたが、その苦勞のかいがあり、本番ではとてもまとまった合唱でした。どのクラスも素晴らしかったですが、行事は子どもたちの成長に欠かせないものだと改めて感じました。このような場をつくってくださった先生方に感謝しております。
- ◎ 自身は、先日の運動会をYouTubeで視聴し、現地に出向くことができませんでしたので、久々の対面、オンサイドでの学校行事を満喫しました。おかげで各クラスの個性や先生方のお人柄、生徒各人の様子もよく分かり、記憶に残る行事となりました。やはり現場での臨場感はリモート、画面上とは比較にならず、特に合唱のような行事は、感染防止策を徹底しつつも、来年以降も同様のアレンジが望ましいと考えます。一方、今回のYouTube視聴は、残念ながら音声は今一つ聴き取り難かったです。技術的な問題と思われるのですが、今回は改善いただければと思います。
- ◎ フェアキャストと書類の説明が、とても丁寧でした。プログラムやチケット、お知らせなどの書類一式が全て封筒に入っていて便利でした。宛名のシールもかわいかったです。ホールでの先生方やPTAの方の案内も分かりやすかったです。仁愛ホールで聴く合唱は、指定席で落ち着いて鑑賞することができました。先生方と生徒の皆さんが、この日のために一生懸命に取り組んできたことがよく伝わり、非常に感動しました。YouTubeでも繰り返し見えています。
- 3年A組最優秀賞おめでとうございます。全力で歌っている姿、とても感動しました!! 一生の思い出、本当に良い経験です。良いクラスですね。ありがとうございました。
- ◎ 仁愛ホールは学校から近く、子どもたちが移動するのもスムーズで良かったです。様々な規制が残る中、先生方が工夫していただいたおかげで良い思い出ができ、達成感を味わうことができました。やはり全校生徒が集まって開催できることがベストだと思いました。YouTubeも、後日配信されたものは音がはっきり聴こえて良かったです。ぜひ来年以降も配信は続けた方が、出席できない保護者の方のためにも良いのではないかと感じました。
- コロナ禍の中、開催していただきありがとうございました。事前準備等、大変だったと思います。ありがとうございます。最後の学習発表会、子どもたちの歌声を生で聴くことができとてもうれしかったです。3A優勝おめでとうございます。先生のアドバイス、ご指導のおかげだと思います。子どもたちの真っすぐな声、みんなの合わさった声に音楽の“力”を感じ、“元気”が出ました。本当にありがとうございました。
- ほどよいサイズのホールで、ステージが近く感じました。各クラスの紹介もおもしろかったです。練習を通じてクラスがまとまっていったというのが伝わってきました。

保護者の皆様からいただいた主なご意見への回答（アンケートほか）**【ご意見とそれに対する回答①】****■ YouTubeのライブ配信について**

⇒ YouTubeライブによるオンライン配信については、ご期待に応えられず大変申し訳なく感じています。運動会における配信の反省を受けて、予算をやりくりして指向性のあるマイクを1本購入して臨みましたが、ビデオ撮影による記録映像の方を優先したため、ライブ配信は運動会と同様にタブレット端末に備え付けの機能で行いました。結果として、タブレット端末ではホールのように音響施設が整っていて音の広がりがあるところで音声を拾うことは難しく、満足いく配信ができずに大変申し訳ございませんでした。今後に向けて、計画的に機器や人員配置の充実を図ってまいりたいと存じます。

■ 今後のオンライン配信の継続について

⇒ 感染症の動向や行事の形態で異なる部分はありますが、皆様のご要望を踏まえ、人員配置、機器の充実等の課題解決に向けて、PTAや地域の方の人材活用を含めてより良い方策を考えてまいりたいと存じます。

【ご意見とそれに対する回答②】**■ 伴奏者をねぎらう賞について**

⇒ 今後の学習発表会全体の反省・評価の中で検討してまいります。

■ 指定された座席がなかったことについて

⇒ こちらで割り振った座席案と実際の座席配置が異なっていたために、このようなことが起きてしまいました。文京学院大学からいただいた座席図において、車椅子で観覧されることを想定して座席が撤去されていたところをこちらが見落としていたことが原因だと考えられます。午前中の観覧の際は、受付で代替の席をご案内していましたが、午後にはそれが徹底されていませんでした。こちらの手違いでご迷惑をお掛けしてしまい、大変申し訳ございませんでした。今後は、さらに事前の確認を徹底してまいります。

■ ピアノのふたが閉じたままになっていたことについて

⇒ 仁愛ホールのステージの配置上、生徒とピアノの位置が近くなったので、生徒に届くピアノの音が大きくなり過ぎないようにという配慮の下、ふたを閉じたままにしていました。事前に確認した上での判断ですので、ご理解いただければ幸甚に存じます。

■ 緊急事態宣言解除と参観可能人数について

⇒ 今回の学習発表会は、都・区のガイドライン及び文京学院大学の施設利用基準に基づき、感染症対策の徹底を図った上で実施にこぎつけました。当日の計画は、宣言の解除を踏まえて10月中旬に計画の見直しを図り、各方面に了承を得たものですので、ご理解いただければ幸甚に存じます。

■ 楽器等の搬出入を運送業者等に依頼することについて

⇒ ご配慮をいただき、ありがとうございます。今回は、複数の日程が候補となっていたこと、近距離であったこと、業者との折衝で「楽器なので保険等を掛けるとかなり高額になり、依頼主が割に合わない」と親身？なご回答をいただいたことなどの理由から、誠之小学校と第九中学校からリヤカーや物品をお借りして運搬することにしました。PTA 役員の方と立正大学のボランティアの学生さんに多大なご助力をいただいたおかげで無事に搬入、撤収を行うことができましたが、今後、外部の施設を使用させていただく際は、業者への依頼も検討してまいりたいと存じます。

■ 仁愛ホールにおける「審査結果発表」の記録映像について

⇒ 中継映像のトラブルへの対応のため、閉会式の映像が「3年最優秀クラス アンコール合唱」以降となってしまいました。大変申し訳ございません。

「みんな」のための「貸傘」がピンチです

六中では、置き忘れて持ち主が分からない傘を「貸傘」として急な雨降りの日に貸し出し用として有効活用しています。玄関に用意されているので、困ったときに利用して「助かった」という経験がある生徒の皆さんも多いかと思いますが、最近、返却率が悪いことが課題となっています。2学期の始めに1学期までの置き忘れの傘を整備して、一定数の「貸傘」を用意しておきましたが、3か月を経過して傘立てにある「貸傘」が数本になってしまいました。本来、使った「貸傘」は、使い終わったら元の場所に戻すのが「ルール」です。また、使った後にまた「貸傘」として他の人が使用するためには、乾かしてから戻すのが「マナー」です。互いにより良い六中の学校生活を過ごすためにも、ぜひ心掛けてほしいところです。困ったときに「ありがたい」と思うこと、そしてそれを次につなげていくことは、当たり前なことだと感じていただきたいです。ぜひ、このことに気が付くことができる六中生であってほしいと願っています。



今後の主な行事予定について

12月以降の行事予定について、下表のとおり現時点での計画をお知らせします。感染症の動向によっては変更等もございますので、あらかじめお含みおきください。

それぞれの詳しい内容については、改めてお知らせしますが、それぞれの学年の総仕上げとともに、次のステージに向かう重要な時期となりますので、ご家庭のご理解、ご協力をお願い申し上げます。

| 日 | 12月 | | 1月 | | 2月 | | 3月 | |
|----|-----|-------------------------|----|----------------------------|------------------------------|------------------------------|----|---------------------|
| 1 | 水 | | 土 | 元日 | 火 | | 火 | 都立一次・前期発表 |
| 2 | 木 | 三者面談 ⑤⑥カット | 日 | | 水 | 都立推薦発表 | 水 | 和食の日 |
| 3 | 金 | 三者面談 ⑤⑥カット | 月 | | 木 | 和食の日 避難訓練 | 木 | TGG(2) |
| 4 | 土 | 中学生サミット | 火 | | 金 | 校外学習(2) <都内> プレゼン能力向上P(1) | 金 | |
| 5 | 日 | | 水 | | 土 | | 土 | |
| 6 | 月 | 全校朝礼 三者面談 ⑤⑥カット | 木 | | 日 | | 日 | |
| 7 | 火 | 三者面談 ⑤⑥カット | 金 | 冬季休業日終 | 月 | 全校朝礼 安全指導 | 月 | 生徒朝礼 安全指導 |
| 8 | 水 | 三者面談 ⑤⑥カット | 土 | | 火 | | 火 | |
| 9 | 木 | 三者面談 ⑤⑥カット | 日 | | 水 | 生徒委 | 水 | 都立後期・二次検査 生徒委 |
| 10 | 金 | 三者面談 ⑤⑥カット | 月 | 成人の日 | 木 | | 木 | |
| 11 | 土 | 土曜授業公開 オリパラ講演会(3) | 火 | 始業式 安全指導 防災引渡し訓練 | 金 | 建国記念の日 | 金 | 避難訓練 |
| 12 | 日 | | 水 | 給食始 生徒委 | 土 | | 土 | 修学旅行(3) |
| 13 | 月 | 生徒朝礼 | 木 | 区中研(教科) ⑤⑥カット | 日 | | 日 | 修学旅行(3) |
| 14 | 火 | | 金 | オリパラ講演会(1) プレゼン能力向上P(2) | 月 | 生徒朝礼 | 月 | 修学旅行(3) |
| 15 | 水 | 生徒委 | 土 | 土曜授業公開 百人一首大会(1)(2) | 火 | | 火 | 修旅振替休業日(3) |
| 16 | 木 | プレゼン能力向上P(2) 避難訓練 | 日 | | 水 | | 水 | 修旅振替休業日(3) |
| 17 | 金 | 伝統工芸体験(1) | 月 | 生徒朝礼 | 木 | | 木 | 卒業式予行・準備 |
| 18 | 土 | | 火 | | 金 | 新入生説明会 | 金 | 卒業式 |
| 19 | 日 | | 水 | 区中研(領域) ⑤⑥カット | 土 | | 土 | |
| 20 | 月 | ハケ岳代替行事(2) <キッズニア東京> | 木 | | 日 | | 日 | |
| 21 | 火 | | 金 | 歌舞伎教室(1) 英検 | 月 | 都立一次・前期検査 | 月 | 春分の日 |
| 22 | 水 | 和食の日 | 土 | | 火 | 学年末考査 | 火 | 保護者会(1) (1)は⑥カット |
| 23 | 木 | 給食終 大掃除 全校ローラン | 日 | | 水 | 天皇誕生日 | 水 | 保護者会(2) (2)は⑥カット |
| 24 | 金 | 終業式 安全指導 | 月 | 和食の日 | 木 | 学年末考査 | 木 | 給食終 大掃除 |
| 25 | 土 | | 火 | | 金 | 学年末考査 | 金 | 修了式 |
| 26 | 日 | 冬季休業日始 | 水 | 都立推薦検査 | 土 | | 土 | 春季休業日始 |
| 27 | 月 | | 木 | 都立推薦検査 | 日 | | 日 | |
| 28 | 火 | 学校閉庁日 | 金 | 本郷台中研究発表会 プレゼン能力向上P(1) | 月 | | 月 | |
| 29 | 水 | | 土 | | (1)…1年 (2)…2年 (3)…3年 を表す。 | | 火 | |
| 30 | 木 | | 日 | | 赤字は変更、新規 | | 水 | |
| 31 | 金 | | 月 | | 1月28日(金)は、午後カット の可能性あり | | 木 | |