

令和4年度 美術科第1学年 年間指導計画・評価計画

月	分野及び学習内容	時数	学習のねらい	第1観点	第2観点	第3観点
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4 5 6 7 7 8 9 10 11 12 12 1 2 3	絵画 色の学習 デザイン レタリング デザイン ポスター パズル 工芸 絵画 デザイン 鑑賞 絵文字 名画の鑑賞	2 6 1 3 17	○身近な物を見つめ、どのようにあらわしたいかを工夫して描き、また表現の工夫を感じ取る。 ○身近にある様々な色を見つめ、どのように表わしたいかを工夫して彩色し、また表現の工夫を感じ取る。 ○形や色を工夫して文字を描き、またデザインされた文字の表現の工夫を感じ取る。 ○多くに人にメッセージが伝わるように工夫してデザインし、また効果的に伝える工夫を感じ取る。 ○木の特徴を理解し、使う人の気持ちを考えて制作し、また材料の特徴を生かした工芸の良さを感じ取る。 ○対象を見つめ、どのようにあらわしたいかを工夫して描き、また表現の工夫を感じ取る。 ○文字や絵を工夫して作品を描き、また文字の意味をデザインした表現の工夫を感じ取る。 ○名画を鑑賞し、作品の特性や鑑賞の仕方を理解し作品の見方や感じ方を広げる	○形や色、質感などの特徴をもとに、身近な物を全体で捉えることを理解し、また意図に応じて工夫して描き表わしている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○色が感情にもたらす効果や混色、彩色方法を理解し、また表現意図に応じて混色の比率や水分量、筆使いなど工夫し描き表す。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○文字の形や色、構成などの効果について理解し、また技法や用具を工夫して美しく描き表している。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○効果的な伝達のデザインを全体のイメージで捉えることを理解し、また意図に応じて表現方法を創意工夫し、見通しを持って創造的に表わしている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○材料の性質や造形的な特徴などをもとに、木を使用した作品のイメージを捉えることを理解し、また木工芸の材料や用具を生かし、見通しを持って創造的に表している。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○動きやバランスなどの特徴をもとに、対象を全体で捉えることを理解し、また意図に応じて工夫して描き表わしている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○文字と絵の形や色、構成などの効果について理解し、また技法や用具を工夫して美しく描き表している。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○形や色、材料などがもたらす効果や、作品の造形的な特徴などを捉えることを理解している。 【活動の観察】	○身近な物を見つめ、感じ取った特徴などを豊かに表現する構想を練り、また造形的な特徴などの見方や感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○身近にある様々な色を見つめ、混色や彩色方法など工夫しながら表現する構想を練り、また色に対する見方や感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○文字の形の美しさを考えながら、バランスや表現の構想を練り、また様々な書体の見方や感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○絵や文字などの組み合わせの効果や、分かりやすさと美しさの調和を考えながら表現の構想を練り、またメッセージを伝える美意識を高め、見方や感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○使いやすさや機能と美しさなどの調和を考えて表現の構想を練り、また作者の表現の意図や工夫などを考え、見方や感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○対象を見つめ、感じ取った特徴などを豊かに表現する構想を練り、また対象の特徴などの見方や感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○文字と絵の形や美しさを考えながら、絵文字の意味を表す表現の構想を練り、また様々な意味の表し方や見方、感じ方を広げている。 【活動の観察、作品、定期考査】 ○作品の造形的な美しさを感じ取り、様々な作品の共通点や違いなどの見方や感じ方を広げている。【活動の観察】	○美術の創造活動の喜びを味わい、身近な物を描く表現の学習活動に、また様々な表現を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】 ○美術の創造活動の喜びを味わい、色彩や混色による表現の学習活動に、また様々な色を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】 ○美術の創造活動の喜びを味わい、文字をデザインする表現の学習活動に、また文字に込められた工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。【活動の観察、作品、シート、考査】 ○美術の創造活動の喜びを味わい、メッセージが伝わる工夫をしながらデザインする表現の学習活動に、また効果的にメッセージを伝える工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】 ○美術の創造的な喜びを味わい、使う人の気持ちを考えて作品を制作する表現の学習活動に、また材料の特徴を生かした木工芸の良さを感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】 ○美術の創造活動の喜びを味わい、対象を観察して描く表現の学習活動に、また様々な表現を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】 ○美術の創造活動の喜びを味わい、絵文字をデザインする表現の学習活動に、また文字の意味に込められた様々な工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。【観察、作品、考査】 ○作品の造形的な美しさを感じ取り、様々な作品の共通点や違いなどの見方や感じ方を広げている。【活動の観察】