

令和4年度 美術科第3学年 年間指導計画

	分野及び学習内容	時数	学習のねらい	第1観点	第2観点	第3観点
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	絵画 オリエンテーション スケッチ	1	○身近なものを見つめ、どのようにあらわしたいかを工夫して描き、また表現の工夫を感じ取る。	○形や色、質感などの特徴をもとに、身近なものを全体で捉えることを理解し、また意図に応じて創意工夫して描き表わしている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○身近なものを見つめ、感じ取った特徴などを豊かに表現する構想を練り、また造形的な特徴などの見方や感じ方を深めている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○美術の創造活動の喜びを味わい、身近なものを描く表現の学習活動に、また様々な表現を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】
5 6	彫刻 木彫	8	○木の特徴を理解し、様々な彫刻の技法を身に付けて制作し、材料の特徴を生かした表現の工夫を感じ取る	○様々な彫刻の種類や特徴などをもとに彫られた技法を理解し、また木彫の材料や用具を生かし、見通しを持って創造的に表している。 【活動の観察、作品、定期考査】	○彫刻による美しさを考えて表現の構想を練り、また作者の表現の意図や工夫などを考え、作品制作の見方や感じ方を深めている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○美術の創造的な喜びを味わい、作品を制作する表現の学習活動に、また用具や材料の特徴を生かした木彫の良さを感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている【観察、作品、シート、考査】
7	鑑賞 文化遺産	1	○仏像や建築物を鑑賞し、作品がつけられた背景や表現の意図や工夫を感じ取る	○形や色、材料などがもたらす効果や、作品の造形的な特徴などを捉えることを理解している。 【活動の観察】	○作品の造形的な美しさを感じ取り、様々な作品の共通点や違いなどの見方や感じ方を深めている。 【活動の観察】	○美術の創造活動の喜びを味わい、作品を通して美術文化を鑑賞する学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、定期考査】
7 8	絵画 屏風絵	2	○四季折々の風景などをもとに発想を広げ、表現方法を工夫して制作、また作者の思いや表現の工夫を感じ取る。	○形や色、光などが感情にもたらす効果や造形的な特徴をもとに風景を重ねた思いを捉えることを理解し、また意図に応じて表現方法を創意工夫し、見通しを持って創造的に表わしている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○季節感を感じる風景に主題を見出し、創造的に工夫しながら心豊かに表現する構想を練り、また風景を描いた作品が伝える美意識を高め、見方や感じ方を深めている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○美術の創造活動の喜びを味わい、作品の風景に自分の感じたことを重ね合わせた表現の学習活動に、またどのような思いで風景を描いたのかを感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】
9 10 11 12	工芸 ポートレート	13	○ハッチングの技法と用具の特徴を理解し、原画の陰影や立体感を観察して制作し、また材料の特徴を生かした工芸の良さを感じ取る	○材料の性質や造形的な特徴などをもとに、陰影で表現された作品のイメージを捉えることを理解し、またハッチングの技法や用具を生かし、見通しを持って創造的に表している。 【活動の観察、作品、定期考査】	○人物の表情や背景なども観察しながら、原画に合わせた技法や陰影の調和を考えて表現の構想を練り、また人物の表現の工夫などを考え、見方や感じ方を深めている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○美術の創造的な喜びを味わい、原画の陰影や立体感を考えながら作品を制作する表現の学習活動に、また技法の特徴を生かした工芸作品の良さを感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】
12	絵画 クロッキー	1	○対象を見つめ、どのようにあらわしたいかを工夫して描き、また表現の工夫を感じ取る。	○動きやバランスなどの特徴をもとに、対象を全体で捉えることを理解し、また意図に応じて工夫して描き表わしている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○対象を見つめ、感じ取った特徴などを豊かに表現する構想を練り、また対象の特徴などの見方や感じ方を深めている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○美術の創造活動の喜びを味わい、対象を観察して描く表現の学習活動に、また様々な表現を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】
1 2	工芸 ペーパーウェイト	8	○思い出を表した作品に関心を持ち、形や色の使い方を工夫し思い出に残る場面を表し、材料の特徴を生かした表現の工夫を感じ取る	○材料の性質や造形的な特徴などをもとに、思い出の情景や思い入れのある形で作られた作品のイメージを捉えることを理解し、また主題に応じた作品の表現を創造的に表している。 【活動の観察、作品、定期考査】	○大切な思い出やその時の気持ちを基に主題を生み出しながら、心豊かに表現する構想を練り、また思い出に込められた作者の心情や表現の工夫などを考え、見方や感じ方を深めている。 【活動の観察、作品、定期考査】	○美術の創造的な喜びを味わい、思い出の残る場面やその時の気持ちを表す表現の学習活動に、また作者の思いや表現の工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、作品、シート、考査】
3	鑑賞 名画の鑑賞	1	○名画を鑑賞し、作品の特性や鑑賞の仕方を理解し作品の見方や感じ方を広げる	○形や色、材料などがもたらす効果や、作品の造形的な特徴などを捉えることを理解している。 【活動の観察】	○作品の造形的な美しさを感じ取り、様々な作品の共通点や違いなどの見方や感じ方を広げている。 【活動の観察】	○美術の創造活動の喜びを味わい、作品を通して美術文化を鑑賞する学習活動に取り組もうとしている。 【活動の観察、定期考査】