

教科書から見つけて書こう

周也はふだんと変
わらなしい。
にくらしい。
ぼくだけがあのこ
とを引きずっている
みたい。していな
何も気にしていな
いのか。

律

1から抜き出そう

昼休みの
出来事

「周也」が一人で
しゃべり続けているとき

場面

何もなかっただよう
にふるまおう。
自分の考えがあま
かっただ。
いやっぱりおこっ
いるんだ。
なんで言うっちゃっ
たのかな。

周也

2から抜き出そう

今日のめあて

教P.309
の意味や使い方が
のっているよ!

同じ出来事に対する律と周也のとらえ方や心情
をまとめよう。

単元のめあて
視点のちがいに着目して読み、感想をまとめよ
う。

例 ☆ 教 P.17
自分の帰り道は
友達とおいしく
い事におくれば
習い事やリ
.. .
ながう帰る。夕日・同じ道
ダッシュして帰る。

58巻 帰り道(一)

森 絵都 作

☆律と周也について、気付いたことや学習の感想

雨が上がり、
二人で歩き始めた
とき

天気雨に
降られたとき

二人ともだまり
こんでしまったとき

新選 南の道 (一)

◎ 律と司也の人物像を考え、まとのよう。

律は30、32に人物像をとらえる手がかりなどもの
ているので、参考にしてみる。

律

...にも律の人物像が
ある。

どす、とした

周也

...にも周也の人
物像がある。

よしいな、ことば、し
へ、ている

多分、
司也、見、

司也、見、

↓

律、見、

↓

言葉、

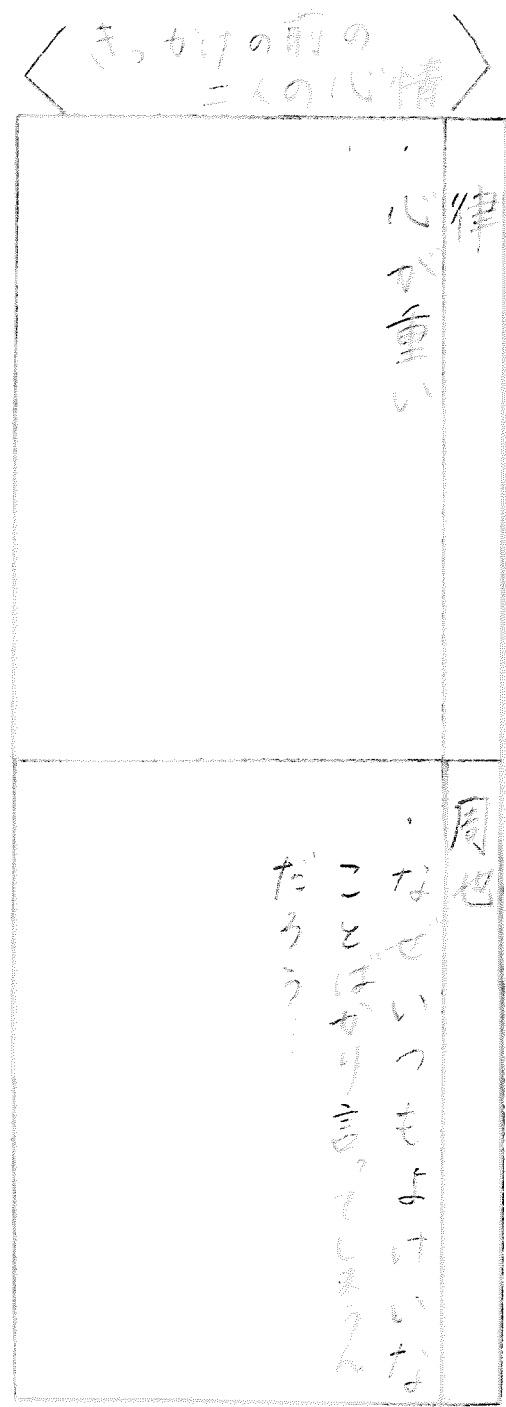
言葉、

読み、
律はこんな人物、

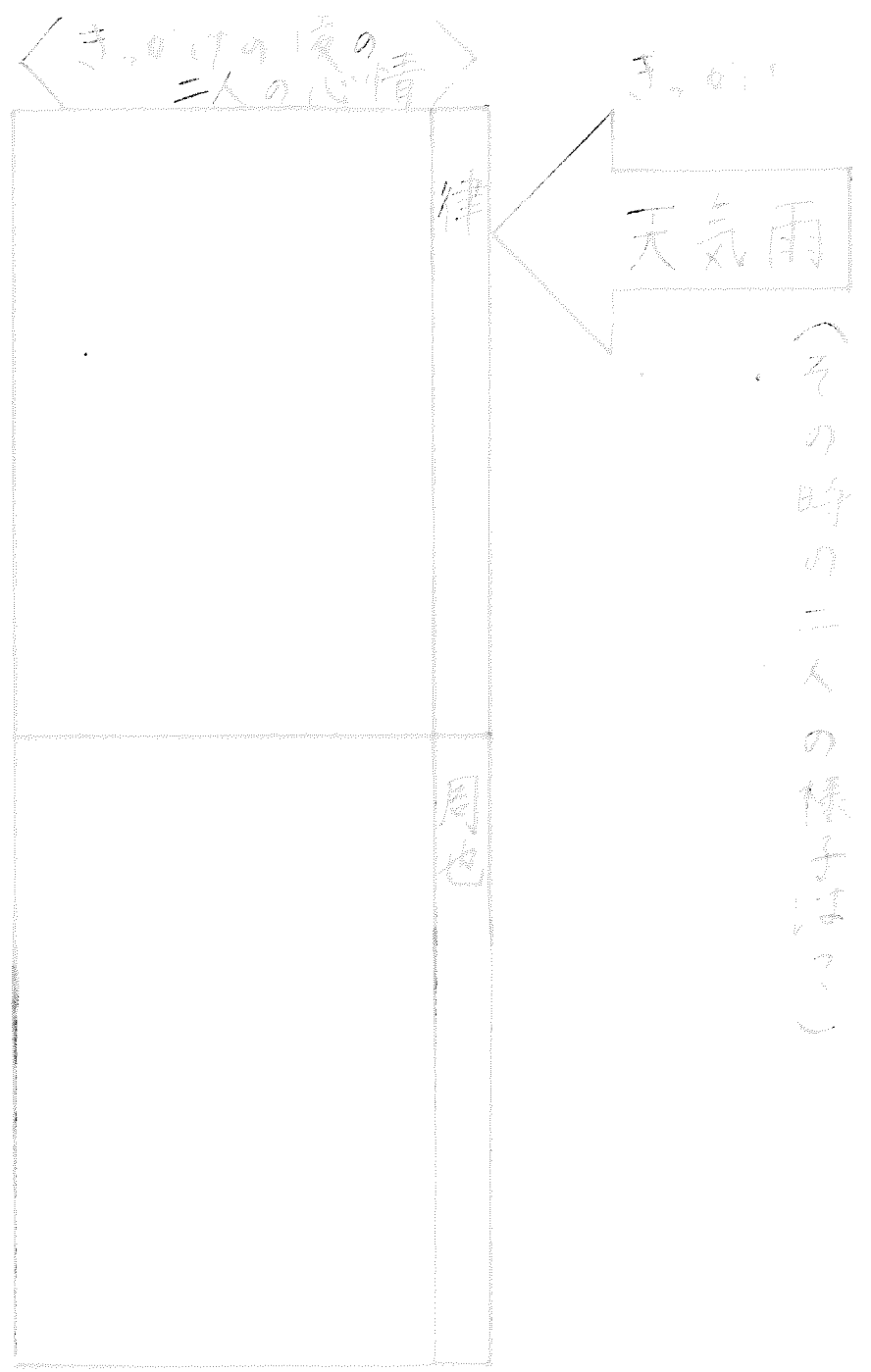
読み、
司也はこんな人物、

7/5 帰り道(3)

◎ 律と周辺の心情や関係の変化について考え、まとめるように。



変わるきかけは 2/25 2/25



帰り道(4)

◎学習したことをもとに感想を書く。

💡感想を書く観点を参考にしてみてもいいよ。

1. 2. 3. 4.

内容に
着目して✓

- ・律と周世の言動や考え方、二人の心情の変化を自分の経験と重ねて。
- ・「言葉」に対する自分の考え

書かれた方に
着目して✓

- ・印象に残る言葉の使い方や表現について。
- ・視点のちがいで文章の構成による物語への効果について。

展開に
着目して✓

- ・この後、二人の関係はどのように変化すると思っか。
- ・もしも、天気雨ではない天気だったら...