

● 思い浮かべた情景が伝わるよう、どこをどのように読むか書きましょう。

読み方の工夫 読む速さ、声の大きさ、 間の取り方、声の高さ・明るさなど	想像した情景や筆者の思い
<p>春の河 山村暮鳥 <small>やまむら ぼちす</small></p> <p>（たつぷり） たつぷりと</p> <p>春は</p> <p>小さな川々まで</p> <p>あふれてゐる^(じ)</p> <p>あふれてゐる^(じ)</p> <p>小景異情 室生犀星 <small>むろう さいせい</small></p> <p>あんずよ</p> <p>花着け</p> <p>地ぞ早やに輝やけ^は</p> <p>あんずよ花着け</p> <p>あんずよ燃えよ</p>	

● 思い浮かべた情景が伝わるよう、どこをどのように読むか書きましよう。

<p>読み方の工夫 読む速さ、声の大きさ、 間の取り方、声の高さ・明るさなど</p>	<p>春の河 山村 暮鳥 たつぷりと 春は 小さな川々まで あふれてゐる あふれてゐる</p> <p>時間があれば、色鉛筆を使って、イラストを描いてみるのもいいね。</p>	<p>想像した情景や筆者の思い</p>
<p>小景異情 室生 犀星 あんずよ 花着け 地ぞ早やに輝やけ あんずよ花着け あんずよ燃えよ</p>	<p>☆上手な音読のヒント ※「春の川」ではなく、「春の河」なのはどうしてだと思えますか。 ※最後に「あふれてゐる」と反復することで、何が（あふれていると）表現されているのでしょうか。</p>	<p>☆上手な音読のヒント ※あんずよと呼びかけになっているね。 ※花着け↓燃えよの言い換えからどんな景色の広がりを感じるかな。</p>

○自分が想像した春の景色を聞く人に思い浮かべてもらうには、どのように読んだらいいかを考え、工夫して音読してみよう！！ 森先生と佐藤先生は「春の河」吉田先生は「小景異情」がおすすめ！！

● それぞれの場面で、「律」と「周也」はどんなことを考えていたでしょう。

天気雨の後	天気雨の間	天気雨の前の帰り道	放課後の玄関口 ^{げん}	昼休み	場面
					律 考えていたこと、心情
					周也

● それぞれの場面で、「律」と「周也」はどんなことを考えていたでしょう。

天気雨の後	天気雨の間	天気雨の前の帰り道	放課後の玄関口 ^{げんこう}	昼休み	場面
			例 ①「あつ、やばい周也だ。」という少し気まずい心情 ②一緒に帰るつもりなのかな。と戸惑う気持ち。		律 考えていたこと、心情
			例 ①「律、怒っているかな…」 ②昼休み言い過ぎたよな。俺が悪いし、このままだと気まずくなるな…どうしよう。		周也

律と周也の視点の違いに着目しながら、まとめていこう。

そういえば、昔、自分にもこのようなことあったな～

(談) Y先生

登場人物の心情が読み取るには… (学習のポイント)

- ①心情語として直接書いてある。「うれしい」 ②会話文から読み取る。「あんなこと言わなければよかった」(後悔)
 ③人物の行動(表情や態度も含む)から読み取る。「肩を落とした」(がっかり) ④情景描写から読み取る。「東の空が真っ赤に燃えて、朝が来ました」(情景から大造じいさんの『やる気』や『気合い』が感じ取れる。)

● 次の言葉を参考にしながら、二人の人物像を考えましょう。

たくましい	おおらか	おっとり	しんちょう	まっすぐ
落ち着き	おくびょう	おだやか	たのもし	明るい
活発	おっちょこちょい	あわてんぼう	おしゃべり	正直
マイペース	ひかえめ	気弱	消極的	積極的
				冷静

① 「律」の人物像を考えましょう。

・「律」から見た「律」

・「周也」から見た「律」

・あなたから見た「律」

・一文で「律」の人物像をまとめましょう。

② 「周也」の人物像を考えましょう。

・「周也」から見た「周也」

・「律」から見た「周也」

・あなたから見た「周也」

・一文で「周也」の人物像をまとめましょう。

● 次の言葉を参考にしながら、二人の人物像を考えましょう。

たくましい	おおらか	おっとり	しんちょう	まっすぐ
落ち着き	おくびよう	おだやか	たのもし	明るい
活発	おっちょこちよい	あわてんぼう	おしゃべり	正直
マイペース	ひかえめ	気弱	消極的	積極的
				冷静

① 「律」の人物像を考えましょう。

・「律」から見た「律」

・「周也」から見た「律」

・あなたから見た「律」

・一文で「律」の人物像をまとめましょう。

② 「周也」の人物像を考えましょう。

・「周也」から見た「周也」

・「律」から見た「周也」

・あなたから見た「周也」

・一文で「周也」の人物像をまとめましょう。

昨日までの学習も活かしながら、「律」と「周也」の人物像をまとめていこう！